

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **AUD.02**

Numer zadania: **02**

Kod arkusza: **AUD.02-02-22.01-SG_zo**

Wersja arkusza: **SG**

Oznaczenie arkusza OKE **AUD.02-02**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Nieprzetworzone zdjęcie nożyczek w pliku <i>PESEL_nozyczki.jpg</i>
R.1.1	Przedmiot jest ustawiony w centralnej części kadru. Wypełnienie kadru jest efektywne (nożyczki wypełniają co najmniej 70% wymiaru dłuższego boku zdjęcia)
R.1.2	Zastosowano szare tło wypełniające cały kadr
R.1.3	Oświetlenie na całej powierzchni kadru jest równomierne (dopuszczalna różnica wartości poszczególnych składowych RGB w najjaśniejszym i najciemniejszym miejscu tła wynosi 30 jednostek)
R.1.4	Zastosowano oświetlenie miękkie, brak głębokiego cienia (wartości składowych RGB w obszarze cienia powyżej 50 jednostek)
R.1.5	Balans bieli dostosowany do temperatury barwowej źródeł światła (brak dominanty barwnej, dopuszczalna różnica pomiędzy skrajnymi wartościami składowych RGB wynosi 15 jednostek)
R.1.6	Perspektywa fotografowania jest zgodna ze wzorem wykonania zdjęcia, nożyczki zostały sfotografowane z góry
R.1.7	Ekspozycja jest prawidłowa (widoczne szczegóły w światłach i cieniach obrazu, ocena na podstawie obrazu z wykorzystaniem histogramu)
R.1.8	Obraz nożyczek jest ostry, krawędzie są ostre (ocena w powiększeniu 100%)
R.1.9	Zdjęcie nie zostało poddane edycji (we właściwościach pliku brak informacji o wykorzystaniu zewnętrznego programu graficznego)
R.1.10	Zdjęcie jest zapisane w formacie JPEG pod nazwą <i>PESEL_nozyczki</i>
R.2	Rezultat 2: Przetworzone zdjęcie nożyczek w pliku <i>PESEL_korekcja.psd</i>
	Dopuszcza się sprawdzanie R.2.1 do R.2.7 w pliku <i>PESEL_projekt.psd</i>
R.2.1	Przeprowadzono korektę tonalną nożyczek za pomocą warstwy dopasowania
R.2.2	Metalowe ostrza nożyczek odwzorowane zostały neutralnie, różnica wartości pomiędzy poszczególnymi kanałami RGB nie przekracza 10 jednostek
R.2.3	Wyseparowane nożyczki z tła umieszczono na oddzielnej warstwie
R.2.4	Prawidłowa selekcja nożyczek: płynny przebieg linii konturowej, brak ubytków na krawędziach przedmiotu oraz pozostałości tła (ocena w powiększeniu 50%)
R.2.5	Wydzielone fragmenty nożyczek umieszczono na osobnych warstwach
R.2.6	Wymiary boków kwadratowych fragmentów nożyczek wynoszą: 2 cm, 3 cm i 4,5 cm (tolerancja wymiarów liniowych ± 1 mm)
R.2.7	Utworzono grupę zawierającą wyseparowane elementy oraz nożyczki
R.2.8	Obraz wykadrowano do kwadratu o boku 180 mm (tolerancja wymiarów liniowych ± 1 mm)
R.2.9	Plik zapisano w trybie koloru RGB, w rozdzielczości 300 ppi
R.2.10	Plik zapisano w formacie PSD z zachowaniem warstw pod nazwą <i>PESEL_korekcja</i> w folderze o nazwie <i>PESEL</i>
R.3	Rezultat 3: Projekt kompozycji reklamowej w pliku <i>PESEL_projekt.psd</i>
R.3.1	W projekcie utworzono tło w kolorze RGB (231, 230, 231)
R.3.2	Do projektu skopiowano wysperowane nożyczki oraz wydzielone fragmenty z pliku <i>PESEL_korekcja.psd</i>
R.3.3	Kolor najmniejszego fragmentu nożyczek zmieniono na odcień koloru zielonego z zachowaniem widoczności szczegółów
R.3.4	Kolor średniego fragmentu nożyczek zmieniono na odcień koloru niebieskiego z zachowaniem widoczności szczegółów

R.3.5	Na największym fragmencie nożyczek barwę oczka zmieniono na odcień koloru żółtego z zachowaniem widoczności szczegółów
R.3.6	Uzyskano zgodny ze wzorem efekt przysłaniania największego fragmentu nożyczek przez ostrze nożyczek
R.3.7	Na osobnej warstwie utworzono ramkę w kolorze czarnym o grubości 5 mm (tolerancja wymiarów liniowych $\pm 0,2$ mm). Ramka przylega do krawędzi dokumentu
R.3.8	Numer <i>PESEL</i> wyedytowano fontem Arial Black, 10 pkt., światło dla zaznaczonych znaków 3000, kolor tekstu RGB (255; 255; 255)
R.3.9	Numer <i>PESEL</i> umieszczony jest symetrycznie w dolnej części ramki
R.3.10	Plik zapisano w formacie PSD pod nazwą <i>PESEL_projekt</i> , w trybie RGB z rozdzielczością 300 ppi
R.4	Rezultat 4: Projekt do wydruku w pliku <i>PESEL_wydruk.jpg</i>
Dopuszcza się sprawdzanie R.4.1 - R.4.3 z pliku <i>PESEL_projekt.psd</i>	
R.4.1	W informacji o pliku wpisano nr PESEL w miejsce autora
R.4.2	W informacji o pliku opisano plik słowami kluczowymi: nożyczki, wycinanka (słowa kluczowe rozdzielone przecinkami lub średnikami)
R.4.3	W informacji o pliku oznaczono plik 5-cioma gwiazdkami
R.4.4	Na kompozycji położenie nożyczek jest zgodne ze wzorem
R.4.5	Zawartość dwóch mniejszych fragmentów nożyczek oraz ich usytuowanie są zgodne ze wzorem
R.4.6	W ramce utworzono zaokrąglone wycięcie usytuowane zgodnie ze wzorem
R.4.7	Projekt zapisano w rozdzielczości 300 ppi
R.4.8	Plik jest zapisany w formacie JPEG, w trybie koloru CMYK pod nazwą <i>PESEL_wydruk</i>
R.5	Rezultat 5: Wydruk projektu z pliku <i>PESEL_wydruk.jpg</i>
R.5.1	Wydruk ma jakość fotograficzną (brak efektu paskowania na wydruku)
R.5.2	Wydruk jest w układzie pionowym
R.5.3	Wielkość projektu na wydruku wynosi 18 cm x 18 cm (tolerancja wymiaru ± 3 milimetry)