

Nazwa
kwalifikacji:
Symbol
kwalifikacji:
Numer zadania:
Kod arkusza:
Wersja arkusza:

Realizacja projektów graficznych i multimedialnych

AUD.05

02

AUD.05-02-26.06-SG

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Logo wektorowe i rastrowe
	<i>Kryteria od R.1.1 do R.1.7 logo oceniane na podstawie pliku wektorowego zawierającego wyłącznie obiekty wektorowe</i> <i>Tolerancja wymiarów i położenia obiektów +/- 1 piksel</i>
R.1.1	Wymiary logo: 568 x 185 pikseli
R.1.2	Tło gradient o przebiegu zgodnym ze szkicem w kolorach RGB (250, 185, 20) oraz RGB (255, 255, 255)
R.1.3	Wycinek elipsy (widoczny lub całkowity) 568 x 124 piksele, RGB (0, 106, 68)
R.1.4	Prostokąt 568 x 40 pikseli, RGB (195, 40, 45)
R.1.5	Tekst "zwiedzajlitwe.pl" – Myriad Pro Bold 88 pt, kolor RGB (255, 255, 255)
R.1.6	Linia bazowa tekstu styczna do dolnego prostokąta, tekst mieści się w wycinku elipsy
R.1.7	Liczba i wzajemne rozmieszczenie obiektów zgodne ze szkicem
R.1.8	Logo rastrowe tryb koloru RGB, rozdzielczość 150 ppi
R.2	Rezultat 2: Bitmapy i pliki dźwiękowe
	<i>Tolerancja zgodności wymiarów i położenia elementów ±2 piksele</i> <i>Uwaga: kryterium R.2.9 oceniane w programie do edycji dźwięku</i>
R.2.1	Bitmapy zarośla, kod_qr, sielski_domek w trybie koloru RGB i rozdzielczości 150 ppi
R.2.2	sielski_domek wymiary: 1020 x 455 pikseli, wykadrowany zgodnie ze wzorem, zarośla– wykadrowane do wymiarów 1020 x 640 pikseli, bez zniekształceń
R.2.3	kod_qr 160 x 160 pikseli
R.2.4	wilno, kowno, troki, połąga wykadrowane zgodnie ze wzorem do wymiarów 255 x 455 pikseli, brak zniekształceń
R.2.5	wilno, kowno, troki, połąga z obrysem wewnętrznym o grubości 3 piksele, RGB (255, 255, 255)
R.2.6	Teksty: WILNO, KOWNO, TROKI, POŁĄGA – Myriad Pro Bold 30 pt, RGB (195, 52, 52), obrys do środka o grubości 3 piksele, RGB (255, 255, 255)
R.2.7	Teksty: WILNO, KOWNO, TROKI, POŁĄGA wyśrodkowane w poziomie względem bitmap, linia bazowa tekstu 25-30 pikseli od dolnej krawędzi bitmap
R.2.8	Pliki dźwiękowe w formacie MP3
R.2.9	Czas trwania dźwięków: polana 7 s, morze i dzwon po 6 s ±0,2 s
R.2.10	Na początku ścieżki dźwiękowej morze efekt zgłoszenia, na końcu ścieżek dźwiękowych polana i morze efekt ściszenia
R.3	Rezultat 3: Projekt bonu
	<i>Ocena na podstawie pliku PSD z zachowanymi warstwami</i> <i>Tolerancja zgodności wymiarów i położenia elementów z wartościami ze szkiców wydawniczych wynosi ±2 piksele</i>
R.3.1	Wymiary: 1020 x 640 pikseli
R.3.2	Tryb kolorów RGB, rozdzielczość 150 ppi
R.3.3	W prawym, górnym rogu bonu umieszczony prostokąt 452 x 185 pikseli w kolorze RGB (255, 255, 255)
R.3.4	W lewym, górnym rogu bonu umieszczone logo
R.3.5	W prawym, górnym prostokącie w odległości 120 pikseli od górnej krawędzi umieszczony tekst <i>Niezwykły urlop tuż tuż...</i> z efektem fazy i płaskorzeźby
R.3.6	Tekst <i>Niezwykły urlop tuż tuż...</i> : Myriad Pro Bold, 18 punktów, kolor RGB (195, 52, 52)
R.3.7	Bitmapa sielski_domek, położenie zgodne ze szkicem
R.3.8	kod_qr umieszczony w prawym dolnym rogu bonu
R.3.9	Tekst <i>Bon wakacyjny</i> umieszczony w lewym dolnym rogu, nie przylega do krawędzi bonu
R.3.10	Tekst <i>Bon wakacyjny</i> : Myriad Pro Bold, 48 punktów, kolor RGB (195, 52, 52), efekty: obrys 3 piksele, do środka, RGB (255, 255, 255)
R.4	Rezultat 4: Projekt banera i układ animacji
	<i>Ocena na podstawie pliku PSD lub MP4. Tolerancja położenia elementów ±2 px</i> <i>Tolerancja czasów +/- 0,2 s</i>
R.4.1	Parametry banera: rozdzielczość 150 ppi, tryb koloru RGB, tło białe, wymiary 1020 x 640 pikseli
R.4.2	W górnym lewym rogu umieszczone logo, na górnym prostokącie z prawej strony - tekst <i>Niezwykły urlop tuż tuż...</i>
R.4.3	Bitmapy wilno, kowno, troki, połąga rozmieszczone na banerze w kolejności zgodnej ze szkicem
R.4.4	Częstotliwość odtwarzania animacji 30 kl./s, czas trwania 12 s

R.4.5	Od 0:00 do 2:00 s - widoczne wyłącznie zarośla z efektem ruchu panoramowanie i powiększenie oraz efektem przejścia zanikanie w biel trwającym 1 s
R.4.6	Od 2:00 do 4:00 s - logo_litwa i bitmapa wilno pojawiają się w miejscu docelowym zmieniając stopniowo krycie 0 – 100%
R.4.7	Od 4:00 do 6:00 s - bitmapa kowno pojawia się w miejscu docelowym zmieniając stopniowo krycie 0 – 100%, tekst „Niezwyczajny urlop tuż tuż..” przypląwa z górnego marginesu zajmując pozycję jak na ilustracji 4
R.4.8	Od 6:00 do 8:00 s - bitmapa troki a od 8:00 do 10:00 s bitmapa połąga pojawiają się w miejscu docelowym zmieniając stopniowo krycie 0 – 100%
R.4.9	Od pojawienia się wszystkie obrazy i teksty widoczne do końca trwania animacji, oprócz bitmapy zarośla
R.4.10	Podkład dźwiękowy: od 0:00 do 6:00 s dźwięk z pliku dzwon.mp3, od 0:00 do 7:00 s dźwięk z pliku polana.mp3, od 6:00 do 12:00 s dźwięk z pliku morze.mp3
R.5	Rezultat 5: Skatalogowane materiały graficzne i multimedialne
<i>Płyta zawiera:</i>	
R.5.1	pliki <i>logo_litwa.eps</i> oraz <i>logo_litwa.jpg</i>
R.5.2	bitmapy: <i>sielski_domek.jpg</i> , <i>zarośla.jpg</i> , <i>kod_qr.png</i> , <i>wilno.psd</i> , <i>kowno.psd</i> , <i>troki.psd</i> , <i>połąga.psd</i>
R.5.3	pliki dźwiękowe: <i>polana</i> , <i>morze</i> , <i>dzwon</i>
R.5.4	projekt bonu w pliku <i>bon_wakacyjny.psd</i> z zachowanymi warstwami oraz plik <i>bon_wakacyjny.pdf</i>
R.5.5	projekt banera animowanego w pliku <i>animacja.psd</i> z zachowanymi warstwami oraz plik <i>animacja.mp4</i>
R.5.6	folder o nazwie <i>zwiedzanie_PESEL</i> zawierający pliki z rezultatami pracy zdającego