

EGZAMIN ZAWODOWY
Rok 2026
ZASADY OCENIANIA I KARTY OCENY

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót montażowych, okładzinowych i wykończeniowych**
Oznaczenie arkusza: **BUD.11-02-26.06-SG**
Symbol kwalifikacji: **BUD.11**
Numer zadania: **02**
Wersja arkusza: **SG**

PODSTAWA PROGRAMOWA
2019

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka

--	--	--	--	--	--

 –

--	--	--	--	--	--

Kod egzaminatora

--	--	--	--	--	--

Data egzaminu

--	--	--	--	--	--	--	--

Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu

--	--

 :

--	--

Numer <i>PESEL</i> zdającego*										Numer stanowiska**		

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

** na podstawie danych wpisanych przez zdającego na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaż niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer
stanowiska

Egzaminator wpisuje **T**,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo **N**, jeżeli
nie spełnił

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Rezultat 1: Wytapetowany fragment ściany

1	Tapeta przyklejona w odległości 30 cm $\pm$ 10 mm od granicy stanowiska, zgodnie z rysunkiem 1						
2	Tapeta przyklejona równo z podłogą z tolerancją $\pm$ 10 mm						
3	Szerokość wytapetowanej powierzchni wynosi 100 cm $\pm$ 5 mm, zgodnie z rysunkiem 1						
4	Wysokość wytapetowanej powierzchni wynosi 160 cm $\pm$ 5 mm, zgodnie z rysunkiem 1						
5	Boczne krawędzie tapety przyklejone w pionie z tolerancją $\pm$ 5 mm na całej wysokości tapetowanej ściany						
6	Górna krawędź tapety przyklejona w linii prostej z tolerancją $\pm$ 3 mm na całej szerokości tapetowanej ściany, dopuszczalne odchylenie co najwyżej w jednym miejscu						
7	Bryty tapety przyklejone na styk - bez zakładów i prześwitów podłoża						
8	Cała tapeta przylega do powierzchni podłoża, nie występują pęcherze powietrza oraz zmarszczenia						
9	Na wytapetowanej powierzchni nie występują uszkodzenia mechaniczne - rozdarcia i pęknięcia tapety						
10	Na wytapetowanej powierzchni oraz na ścianie nie występują zabrudzenia klejem						

Rezultat 2: Izolacja przeciwwilgociowa i akustyczna

Uwaga: Rezultat należy ocenić po zgłoszeniu przez zdającego gotowości do oceny.

Po dokonaniu oceny należy poinformować zdającego, aby przystąpił do wykonywania dalszych prac.

1	Na całej powierzchni przeznaczonej do wykonania posadzki ułożona warstwa folii PE, dopuszcza się na tym etapie ułożenie folii PE na powierzchni większej niż fragment posadzki przedstawiony na rysunku 2						
2	Folia PE ułożona na styk ze ścianami - bez wywinięcia na ściany						
3	Na całej powierzchni przeznaczonej do wykonania posadzki ułożona warstwa pianki PE, dopuszcza się na tym etapie ułożenie pianki PE na powierzchni większej niż fragment posadzki przedstawiony na rysunku 2						
4	Pianka PE ułożona na styk ze ścianami - bez wywinięcia na ściany						

Rezultat 3: Fragment posadzki z paneli podłogowych

1	Panele podłogowe ułożone w narożniku ścian, zgodnie z rysunkiem 2						
2	Ułożone 4 rzędy paneli						
3	Szerokość posadzki wynosi 100 cm $\pm$ 5 mm, zgodnie z rysunkiem 2						
4	Pomiędzy panelami a ścianami pozostawione szczeliny dylatacyjne szerokości 10-15 mm						
5	Poprzeczne styki paneli w dwóch sąsiednich rzędach przesunięte o 50 cm $\pm$ 10 mm						
6	Krawędzie posadzki wykonane w linii prostej z tolerancją $\pm$ 3 mm na całej szerokości posadzki, dopuszczalne odchylenie co najwyżej w jednym miejscu						
7	Wszystkie styki paneli spasowane zgodnie z instrukcją montażu paneli						
8	Folia PE i pianka PE docięte równo z krawędziami posadzki						
9	Na powierzchni posadzki nie występują uszkodzenia mechaniczne paneli - pęknięcia i zarysowania						
10	Na powierzchni posadzki nie występują zabrudzenia klejem do tapet						

Numer
stanowiska

Przebieg 1: Tapetowanie ściany

Zdający:

1	przygotował klej do tapetowania zgodnie z instrukcją producenta tapety						
2	nakładał klej do tapetowania tylko na ścianę						
3	do przycinania tapety używał noża oraz liniału lub nożyczek						
4	podczas przyklejania tapety do podłoża używał szczotki do tapetowania i/lub wałka dociskowego						
5	na bieżąco usuwał nadmiar kleju						
6	po zakończeniu tapetowania oczyścił narzędzia tapeciarskie						
7	po zakończeniu tapetowania umieścił resztki kleju w oznakowanym pojemniku						

Przebieg 2: Wykonanie posadzki z paneli podłogowych

Zdający:

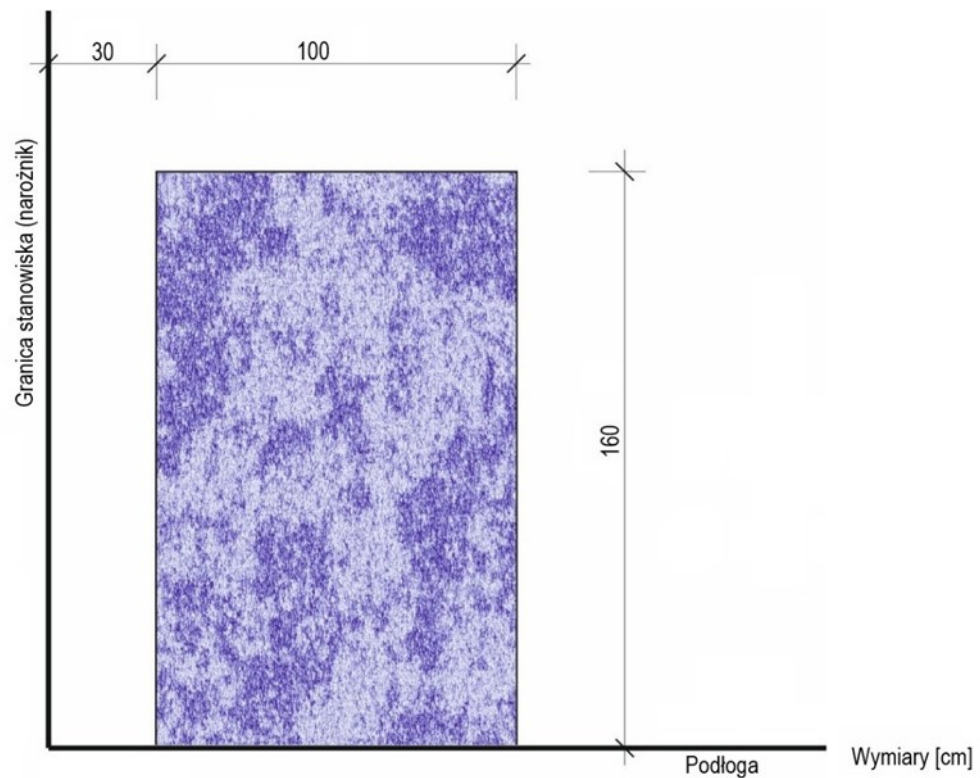
1	podczas układania izolacji i paneli podłogowych miał założone ochraniacze kolan						
2	do przycinania folii PE i panki PE używał noża oraz liniału lub nożyczek						
3	do przycinania paneli podłogowych używał piły płatnicy						
4	podczas układania paneli podłogowych miał założone rękawice ochronne						
5	po wykonaniu posadzki oczyścił narzędzia i sprzęt						
6	po wykonaniu posadzki umieścił resztki materiałów w oznakowanych pojemnikach						
7	po wykonaniu zadania uporządkował stanowisko pracy						

Egzaminator

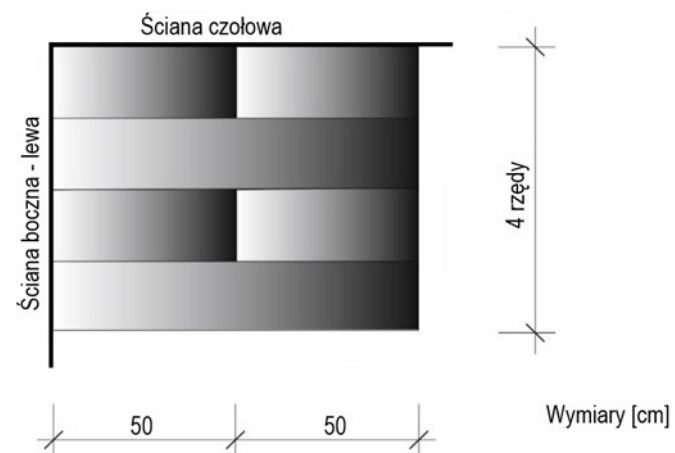
imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis



Rysunek 1. Widok ściany z tapetą



Rysunek 2. Widok z góry fragmentu posadzki z paneli podłogowych

Uwaga: Na rysunkach przedstawiono przykładową kolorystykę i wzornictwo tapety oraz paneli podłogowych.