

Nazwa kwalifikacji: **Prowadzenie prac renowatorskich elementów architektury**

Symbol kwalifikacji: **BUD.24**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

BUD.24-01-25.06-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2025

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przełącz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 3 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj mozaikę ceramiczną zgodnie z rysunkiem na odpowiednio przygotowanej płycie gipsowo-kartonowej. Płytę gipsowo-kartonową przytnij do formatu $450 \times 450 \text{ mm} \pm 2 \text{ mm}$, a boki oklej taśmą malarską wzdłuż wszystkich krawędzi.

Na przygotowanym podkładzie narysuj siatkę pomocniczą, na której wyznacz wzór mozaiki zgodny z rysunkiem, zachowując równe odległości od każdej z krawędzi podkładu $\pm 2 \text{ mm}$.

(Uwaga. Wymiar jednej kostki mozaiki to ok. 2,5 cm, a wymagany odstęp między kostkami mozaiki 1,5 mm.)

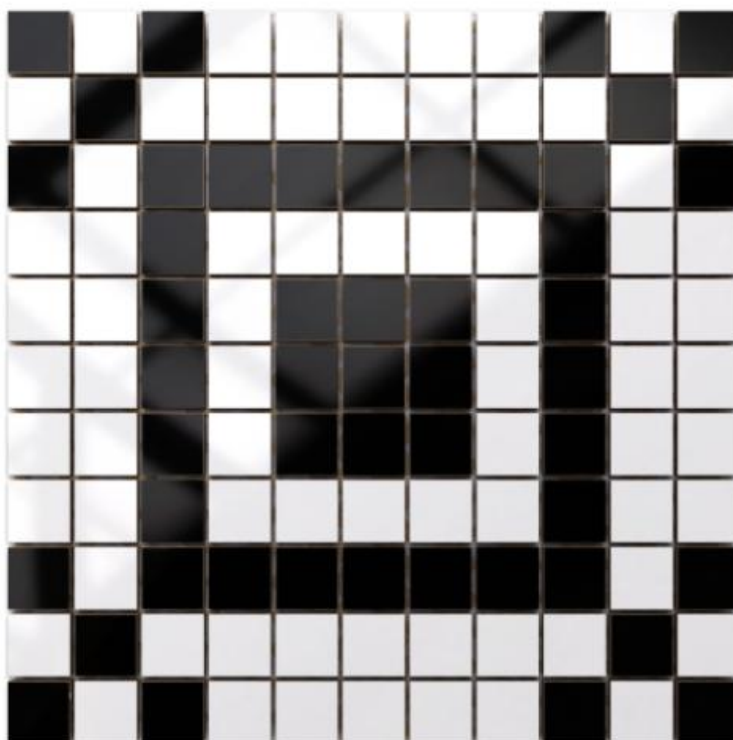
Po przygotowaniu płyty gipsowo-kartonowej do przyklejenia mozaiki zgłoś przewodniczącemu ZN, przez podniesienie ręki, gotowość do oceny. Do dalszych prac możesz przystąpić po uzyskaniu zgody.

Elementy mozaiki ceramicznej oddziel od arkusza siatki, a następnie oczyść z resztek kleju. Kostki ceramiczne przyklej zgodnie z projektem na rysunku i instrukcją producenta kleju do mozaiki ceramicznej. Klejenie rozpocznij od zewnętrznych krawędzi mozaiki, zachowując kąty proste wzdłuż linii układanych kostek. Zachowaj odstęp 1,5 mm między kostkami mozaiki. Wzór mozaiki powinien się znajdować na środku płyty gipsowo-kartonowej, zachowując równe odległości od każdej z krawędzi podkładu.

Powierzchnia mozaiki ceramicznej powinna przylegać równo do podłoża na całej swojej płaszczyźnie. Dopuszczalne odchylenie od lica $\pm 1 \text{ mm}$. Po wykonaniu zadania wzór mozaiki oraz spoiny między kostkami należy oczyścić z resztek kleju.

Pracę wykonaj na stanowisku wyposażonym w niezbędne materiały, narzędzia i sprzęt przestrzegając zasad organizacji pracy, przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony środowiska.

Po zakończeniu zadania oczyść narzędzia oraz uporządkuj swoje stanowisko pracy. Odpady umieść w odpowiednich pojemnikach.



Projekt mozaiki ceramicznej

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będą 2 rezultaty:

- płyta gipsowo-kartonowa z wyznaczonym wzorem mozaiki ceramicznej,
- mozaika ceramiczna

oraz przebieg wykonywania mozaiki ceramicznej.