

Nazwa kwalifikacji: **Prowadzenie prac renowatorskich elementów architektury**

Symbol kwalifikacji: **BUD.24**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

BUD.24-01-25.01-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2025

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przełącz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 3 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj rekonstrukcję malatury z zastosowaniem farby klejowej zgodnie ze wzorem przedstawionym na rysunku oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót malarskich.

Na ścianie wytrasuj dwa współśrodkowe kwadraty o wymiarach 60 × 60 cm i 40 × 40 cm. W kwadracie wewnętrznym poprowadź przekątną dzielącą go na cztery części, zgodnie z rysunkiem.

Po wytrasowaniu malatury zgłoś przewodniczącemu ZN, przez podniesienie ręki, gotowość do oceny. Do dalszych prac możesz przystąpić po uzyskaniu zgody.

Przygotuj bazową farbę klejową w proporcjach 1:1:1 (5 % roztwór kleju, kreda bolońska, biel tytanowa). Dodając czarnego pigmentu do bazy uzyskaj różne odcienie szarości.

Uwaga! Cztery pola wyznaczonej malatury ma inny odcień szarość, jeden jest biały.

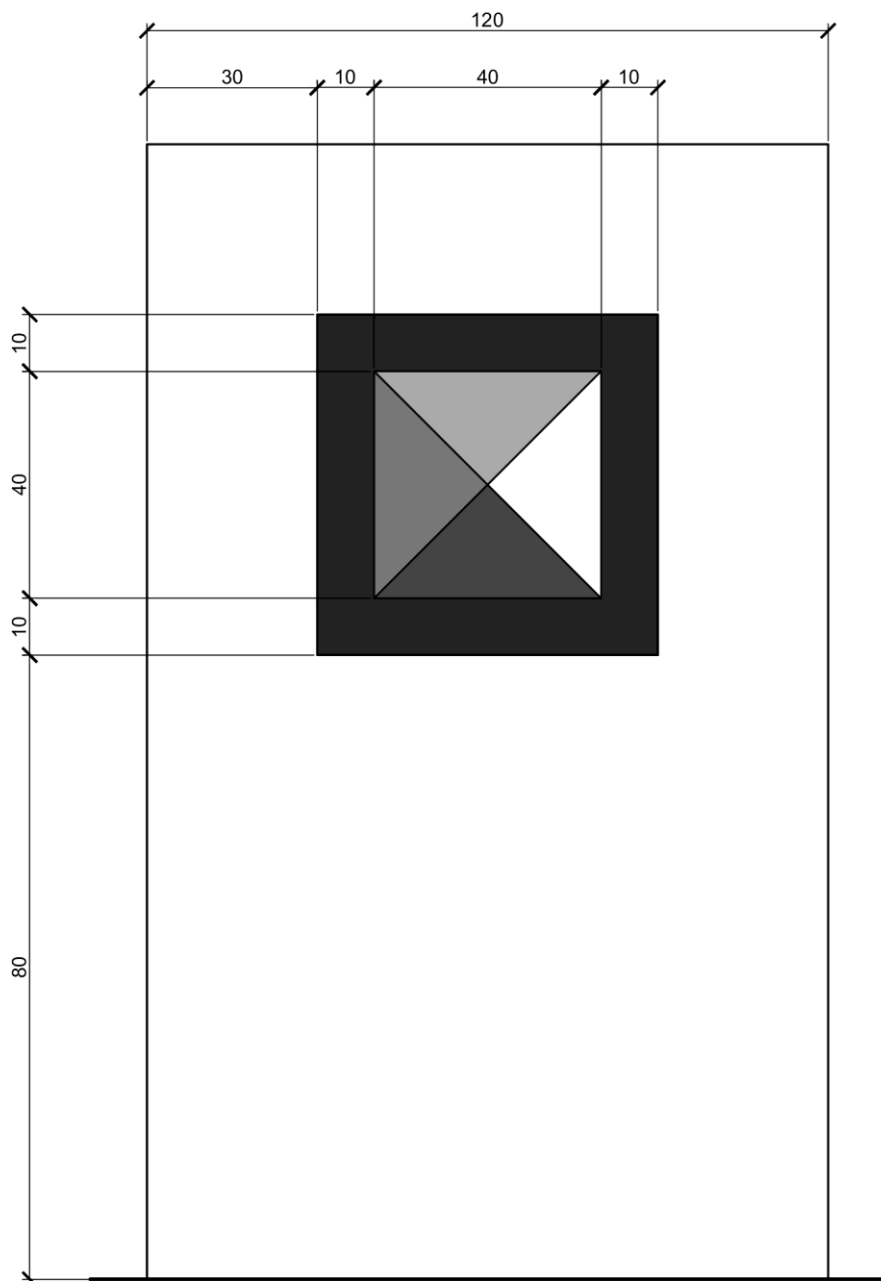
Równe podziały i ich krawędzie uzyskasz używając taśmy malarskiej, zastosowanej po wcześniejszym przeschnięciu farby. Maluj staranie pędzlem.

Pracę wykonaj na stanowisku wyposażonym w niezbędne materiały, narzędzia i sprzęt przestrzegając zasad organizacji pracy, przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony środowiska.

Po zakończeniu zadania oczyść narzędzia oraz uporządkuj swoje stanowisko pracy. Odpady umieść w odpowiednich pojemnikach.

Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót malarskich

1. Powłoki malarskie wykonane na ścianie zgodnie z rysunkiem z dokładnością ± 10 mm.
2. Wymiary powłok malarskich zgodne z rysunkiem z dokładnością ± 5 mm.
3. Krawędzie odcięcia kolorów wykonane w pionie i poziomie z dokładnością ± 2 mm na całej długości i wysokości.
4. Krawędzie odcięcia kolorów wzdłuż przekątnych wykonane w linii prostej, dopuszczalne odchylenie ± 2 mm na całej długości.
5. Powierzchnia powłok malarskich jednolita, bez smug, zacieków i prześwitów podłoża.



Wymiary [cm]

Projekt rekonstrukcji malatury ściennej

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenię podlegać będą dwa rezultaty:

- ściana z wyznaczonym wzorem,
- malatura ścienna

oraz przebieg wykonywania rekonstrukcji malatury.