

EGZAMIN ZAWODOWY
Rok 2023
ZASADY OCENIANIA

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Zdobienie wyrobów ceramicznych**
Oznaczenie arkusza: **CES.05-01-23.06-SG**
Oznaczenie kwalifikacji: **CES.05**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

PODSTAWA PROGRAMOWA
2019

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka

 –

Kod egzaminatora

Data egzaminu

Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu

 :

Numer <i>PESEL</i> zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, prześlij niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer
stanowiska

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Egzaminator wpisuje **T**,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo **N**, jeżeli
nie spełnił

Rezultat 1: Kubek ze zdobieniami wykonanymi wg danych z tabeli 1

1	Zdobienia w postaci linii i pasków pionowych na zewnętrznej powierzchni kubka						
2	Kolory zdobień: czerwony, zielony, czarny i żółty						
3	1 pionowy pasek koloru czerwonego o szerokości 30 mm $\pm$ 5 mm na uchu i powierzchni kubka, symetrycznie po obu stronach ucha						
4	2 paski pionowe koloru żółtego o szerokości 10 mm $\pm$ 2 mm po jednym z każdej strony ucha, przyległe do paska czerwonego z obu jego stron						
5	2 linie pionowe falujące koloru czarnego o szerokości ok. 2 mm położone na żółtych paskach						
6	2 paski pionowe koloru czerwonego o szerokości 10 mm $\pm$ 2 mm położone w dowolnym miejscu						
7	2 paski pionowe koloru zielonego o szerokości 10 mm $\pm$ 2 mm położone w dowolnym miejscu						
8	1 pasek pionowy koloru zielonego o szerokości 5 mm $\pm$ 2 mm położony w dowolnym miejscu						

Rezultat 2: Kubek ze zdobieniami wykonanymi wg własnego projektu opracowanego w tabeli 2

1	Projekt zdobień kubka: wypełniona tabela 2. Mój projekt - szkic						
2	Zdobienia: linie i paski. Uwaga: możliwe jest również, oprócz linii i pasków, wzbogacenie zdobień o inne motywy						
3	Zdobienia: zajmują około 50% powierzchni zewnętrznej kubka						
4	Kolory zdobień: czerwony, żółty, zielony i czarny						

Rezultat 3: Wypełniona Metryczka opisująca ozdobione kubki

Zdający zapisał w Metryczce:

1	nazwa zdobionych przedmiotów: kubek. Uwaga: dopuszczalne jest doprecyzowanie nazwy, na przykład ceramiczny, porcelanowy, biskwitowy, z uchem, itp.						
2	rodzaj tworzywa gotowego przedmiotu: porcelana lub półporcelana lub fajans						
3	rodzaj zdobienia: podszklivne						
4	technika zdobienia: linie i pasy lub obwódkiowanie						
5	rodzaj farb: podszklivne						
6	użyte narzędzia (minimum 2): krążek malarski lub toczek, pędzle. <i>Uwaga: dopuszczalne wpisanie nazw innych użytych narzędzi</i>						
7	zaplanowana kolejna czynność po zdobieniu: szklivienie						
8	przykładowe przeznaczenie gotowych przedmiotów: do sporządzania herbaty lub picia płynów lub inne określenie typowego zastosowania kubka						

Przebieg 1: Przebieg wykonania zdobienia kubków

Zdający:

1	zgromadził niezbędne materiały i rozmieścił je zgodnie z zasadami bhp, ochrony p. poż. oraz ergonomii na stanowisku pracy						
2	dobrał farby: czerwoną, zieloną, żółtą, czarną						
3	przygotował pędzle malarskie o różnej grubości						
4	przygotował krążek malarski						
5	nanosił zdobienia na kubek nr 1						
6	sporządził szkic zdobień w tabeli 2						
7	nanosił zdobienia wg sporządzonego szkicu na kubek nr 2						
8	kontrolował szerokości linii i pasków przy użyciu dowolnego przymiaru						

Numer
stanowiska

Przebieg 2: Przestrzeganie zasad bhp

Zdający:

1	dobrał środki ochrony indywidualnej: fartuch ochronny, rękawice ochronne. Uwaga: można pominąć rękawice						
2	sprawdził stan techniczny toczka malarskiego i pędzli						
3	uporządkował stanowisko pracy po wykonaniu zadania						
4	oczyścił pędzle						
5	oczyścił toczek malarski						

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis