

Nazwa kwalifikacji: **Organizacja i prowadzenie archiwum**

Oznaczenie kwalifikacji: **EKA.02**

Numer zadania: **01**

Kod arkusza: **EKA.02-01-01_SG_zo**

Wersja arkusza: **zo**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Fiszki imitujące opisy teczek aktowych dla materiałów archiwalnych (kat. A) uzupełnione o znak teczki, kategorię archiwalną i sygnaturę archiwalną
R.1.1	Fiszka "Roczny plan repertuarowy 2015" uzupełniona o: ART.4000; 112/1;
R.1.2	Fiszka "Roczny plan repertuarowy 2016" uzupełniona o: ART.4000; 112/2;
R.1.3	Fiszka "Dwutygodniowe plany prób, tom I" uzupełniona o: ART.4002; 112/3;
R.1.4	Fiszka "Dwutygodniowe plany prób, tom II" uzupełniona o: ART.4002; 112/4,
R.1.5	Fiszka "Własne spektakle: Czerwony Kapturek" uzupełniona o: ART.410; 113/1;
R.1.6	Fiszka "Własne spektakle: Dzieci z Bullerbyn" uzupełniona o: ART.410; 113/2;
R.1.7	Fiszka "Własne spektakle: Na jagody" uzupełniona o: ART.410; 113/3;
R.1.8	Fiszka "Własne spektakle: Trzy świnki" uzupełniona o: ART.410; 113/4;
R.1.9	Fiszki: Roczny plan repertuarowy, 2010, Roczny plan repertuarowy, 2016, Dwutygodniowe plany prób, tom I, Dwutygodniowe plany prób, tom II uzupełnione o kat. A
R.1.10	Fiszki: Własne spektakle: Na jagody, Czerwony Kapturek, Trzy świnki, Dzieci z Bullerbyn uzupełnione o kat. A
R.2	Rezultat 2: Fiszki imitujące opisy teczek aktowych dla dokumentacji niearchiwalnej (kat. B) uzupełnione o znak teczki, kategorię archiwalną i sygnaturę archiwalną
R.2.1	Fiszka "Dwumiesięczny repertuar" uzupełniona o: ART.4001; 114/1
R.2.2	Fiszka "Ochrona praw autorskich - współpraca z ZAIKS" uzupełniona o: ART.43; 114/2
R.2.3	Fiszka "Organizacja przedstawień – spektakle dla grup zorganizowanych" uzupełniona o: ART.441; 114/3
R.2.4	Fiszka "Działalność usługowa Teatru" uzupełniona o: ART. 45; 114/4
R.2.5	Fiszki: "Dwumiesięczny repertuar" i "Ochrona praw autorskich - współpraca z ZAIKS" uzupełnione o: BE5
R.2.6	Fiszki: "Organizacja przedstawień – spektakle dla grup zorganizowanych" uzupełniona o: B2 i "Działalność usługowa Teatru" uzupełniona o: B5
R.3	Rezultat 3: Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 112 dla materiałów archiwalnych (kat. A)
R.3.1	Nagłówek spisu zdawczo-odbiorczego uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach, Dział Artystyczny
R.3.2	Wiersz 1 uzupełniony kolejno: 1; ART.4000, Roczny plan repertuarowy, 2015, 2015 lub 2010-2010, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6
R.3.3	Wiersz 2 uzupełniony kolejno: 2; ART.4000, Roczny plan repertuarowy, 2016, 2016 lub 2011-2011, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6
R.3.4	Wiersz 3 uzupełniony kolejno: 3; ART.4002, Dwutygodniowe plany prób, tom I, 2016, 2016 lub 2016-2016, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6
R.3.5	Wiersz 4 uzupełniony kolejno: 4; ART.4002, Dwutygodniowe plany prób, tom II, 2016, 2016 lub 2016-2016, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6
R.3.6	Liczba pozycji: 4
R.3.7	Liczba teczek: 4
R.4	Rezultat 4: Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 113 dla materiałów archiwalnych (kat. A) – własnych spektakli
R.4.1	Nagłówek spisu zdawczo-odbiorczego uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach, Dział Artystyczny
R.4.2	Wiersz 1 uzupełniony kolejno: 1; ART.410, Własne spektakle: Czerwony Kapturek , autor: Charles Perrault, reżyser: Katarzyna Zawadzka; tekst reżyserski, projekt graficzny kostiumów, notatki choreograficzne, 2014, 2014 lub 2014-2014, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6

R.4.3	Wiersz 2 uzupełniony kolejno: 2; ART.410, Własne spektakle: Dzieci z Bullerbyn, autor: Astrid Lindgren, reżyser: Tomasz Nowak, tekst autorski, nuty, teksty piosenek, 2015, 2015 lub 2015-2015, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6
R.4.4	Wiersz 3 uzupełniony kolejno: 3; ART.410, Własne spektakle: Na jagody, autor: Maria Konopnicka, reżyser: Jan Kowalski; tekst reżyserski, projekt graficzny scenografii, teksty piosenek, 2016, 2016 lub 2016-2016, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6
R.4.5	Wiersz 4 uzupełniony kolejno: 4; ART.410, Własne spektakle: Trzy świnki, autor: Wilhelm i Jakub Grimm, reżyser: Adam Mróz; tekst pierwotny, tekst reżyserski, 2017, 2017 lub 2017-2017, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6 /półkę 6
R.4.6	Liczba pozycji: 4
R.4.7	Liczba teczek: 4
R.5	Rezultat 5: Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 114 dla dokumentacji niearchiwalnej (kat. B)
R.5.1	Nagłówek spisu zdawczo-odbiorczego uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach, Dział Artystyczny
R.5.2	Wiersz 1 uzupełniony kolejno: 1; ART.4001, Dwumiesięczny repertuar, 2015, 2015 lub 2015-2015, BE5, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9 /półkę 5
R.5.3	Wiersz 2 uzupełniony kolejno: 2; ART.43, Ochrona praw autorskich – współpraca z ZAIKS, 2015, 2015 lub 2015-2015, BE5, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9 /półkę 5
R.5.4	Wiersz 3 uzupełniony kolejno: 3; ART.441, Organizacja przedstawień – spektakle dla grup zorganizowanych 2015, 2015 lub 2015-2015, B2, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9 /półkę 5
R.5.5	Wiersz 4 uzupełniony kolejno: 4; ART.45, Działalność usługowa Teatru, 2015, 2015 lub 2015-2015, B5, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9 /półkę 5
R.5.6	Liczba pozycji: 4
R.5.7	Liczba teczek: 4
R.6	Rezultat 6: Wykaz spisów zdawczo-odbiorczych
R.6.1	Nagłówek wykazu spisów zdawczo-odbiorczych uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach
R.6.2	Pierwszy wiersz uzupełniony kolejno: 112, (data egzaminu), Dział Artystyczny, 4, 4
R.6.3	Drugi wiersz uzupełniony kolejno: 113, (data egzaminu), Dział Artystyczny, 4, 4
R.6.4	Trzeci wiersz uzupełniony kolejno: 114, (data egzaminu), Dział Artystyczny, 4, 4