

Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie i wykonywanie fryzur**
Symbol kwalifikacji: **FRK.03**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: 120 minut.

FRK.03-01-25.01-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2025

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 16 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj projekt fryzury damskiej dziennej oraz uzupełnij dokumentację technologiczną wykonania zaprojektowanej fryzury, uwzględniając informacje zawarte w *Karcie diagnozy* oraz *Życzenia klientki* i *Skróconą instrukcję użycia preparatów do zmiany koloru włosów*.

Zaprojektuj fryzurę damską dzienną – technika kredki (szablon 1.). Użyj minimum dwóch kolorów kredek

Wykonaj rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej (szablon 2.).

Uzupełnij dokumentację technologiczną zabiegu rozjaśniania i tonowania pasemek zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej (szablon 3.)

Wykonaj rysunki instruktażowe wykonania zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej - technika ondulacji żelazkowej (szablon 4.)

Projekt fryzury damskiej dziennej, rysunki instruktażowe i dokumentację technologiczną wykonaj zgodnie z podpisami szablonów.

Po wykonaniu projektu fryzury wraz z dokumentacją technologiczną arkusz pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

Karta diagnozy	
pleć	kobieta
włosy:	
✓ kolor	naturalne w kolorze średniego brązu na poziomie 4 w odcieniu złotym
✓ długość	do linii podbródka
✓ jakość/cechy	lekko falowane, gęste, zdrowe
cechy twarzy	charakterystyczne dla twarzy owalnej
kolor oczu	niebieskie
cera	jasna, lekko złocista
alergie	brak
skóra	zdrowa, bez widocznych zaczerwienień, blizn i ran
Życzenia klientki	
<i>Zabiegi chemiczne</i>	
<i>rozjaśnianie:</i> <ul style="list-style-type: none">- <i>technika na czepku</i>- <i>symetryczne rozmieszczenie pasemek w górnej części porostu</i>- <i>pasemka na poziomie kolorystycznym 9</i>	
<i>tonowane:</i> <ul style="list-style-type: none">- <i>pasemek na odcień miedziany</i>	
<i>Forma strzyżenia</i>	
<ul style="list-style-type: none">- <i>trójkąt</i>- <i>fryzura symetryczna</i>- <i>grzywka wklęsła o linii półokrągłej, przesłaniająca brwi</i>	
<i>Forma fryzury</i>	
<i>tekstura gładka, zgodna z kierunkiem opadania włosów od wierzchołka głowy</i>	

Skrócona instrukcja użycia preparatów do zmiany koloru włosów

Przygotowanie mieszanki do zmiany koloru włosów

- ✓ do rozjaśniania włosów
 - 1 – 2 poziomy; proporcje 1: 1,5; utleniacz 3%
 - 3 – 4 poziomy ; proporcje 1: 1,5; utleniacz 6%
 - 5 – 6 poziomów; proporcje 1: 2; utleniacz 9%
 - 7 – 8 poziomów; proporcje 1: 2; utleniacz 12%
- ✓ do tonowania włosów zmieszać toner z utleniaczem 1,9% w proporcji 1:1,5

Maksymalne zużycie mieszanki do zmiany koloru włosów

do rozjaśniania:

- pasemka włosy krótkie – 30 gramów
- pasemka włosy średniej długości – 45 gramów
- pasemka włosy długie – 60 gramów

do tonowania:

- pasemka włosy krótkie – 25 gramów
- pasemka włosy średniej długości – 50 gramów
- pasemka włosy długie – 60 gramów

Aplikowanie mieszanki do zmiany koloru włosów

na łodygę włosa:

- ✓ rozjaśnianie włosów – nasada, część środkowa, końcówka
- ✓ tonowanie włosów – nasada, część środkowa, końcówka

Czas działania mieszanki do zmiany koloru włosów (liczony od zakończenia aplikacji):

- ✓ rozjaśnianie włosów 40÷50 minut
- ✓ tonowanie włosów 20÷30 minut

Wykaz dostępnych kolorów tonerów do włosów

niebieski, zielony, czerwony, różowy, pomarańczowy, żółty

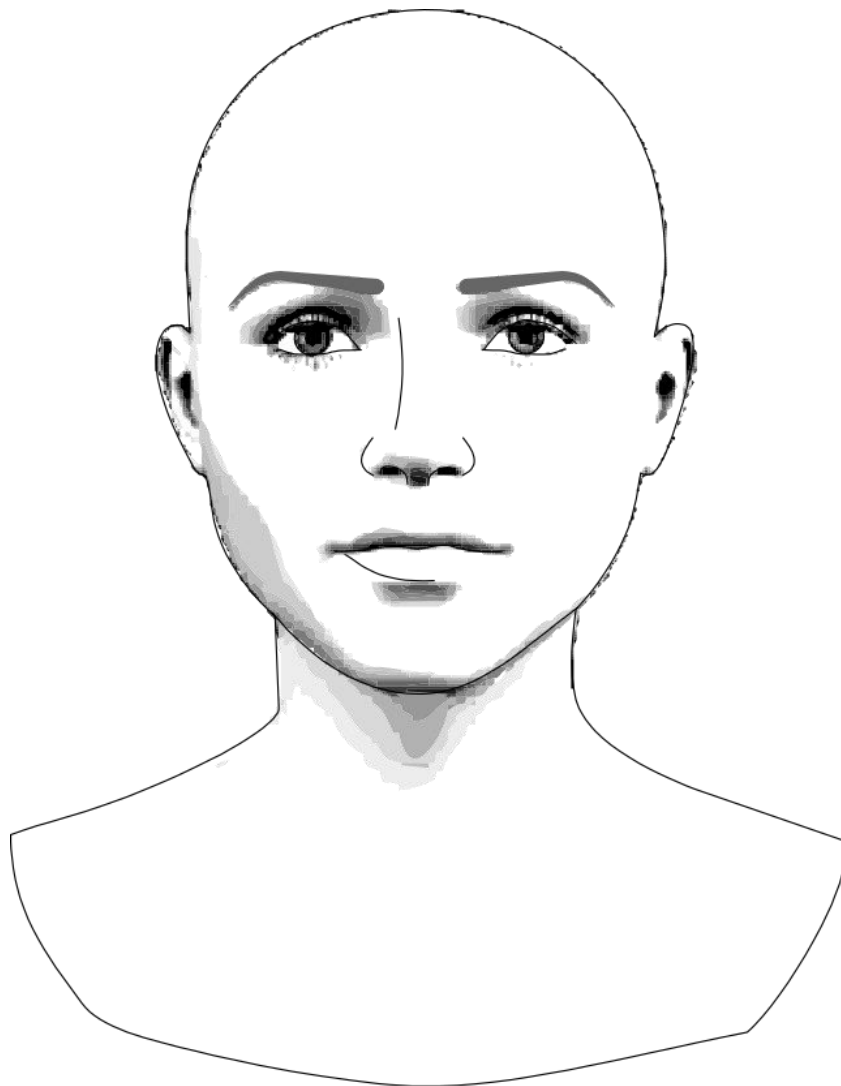
Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.

Ocenie będzie podlegać 4 rezultaty:

- projekt fryzury damskiej dziennej - technika kredki (szablon 1.),
- rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej (szablon 2.),
- dokumentacja technologiczna zabiegu rozjaśniania i tonowania pasemek zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej (szablon 3.),
- rysunki instruktażowe wykonania zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej - technika ondulacji żelazkowej (szablon 4.).

PUSTA STRONA

Szablon 1. Projekt fryzury damskiej dziennej - technika kredki

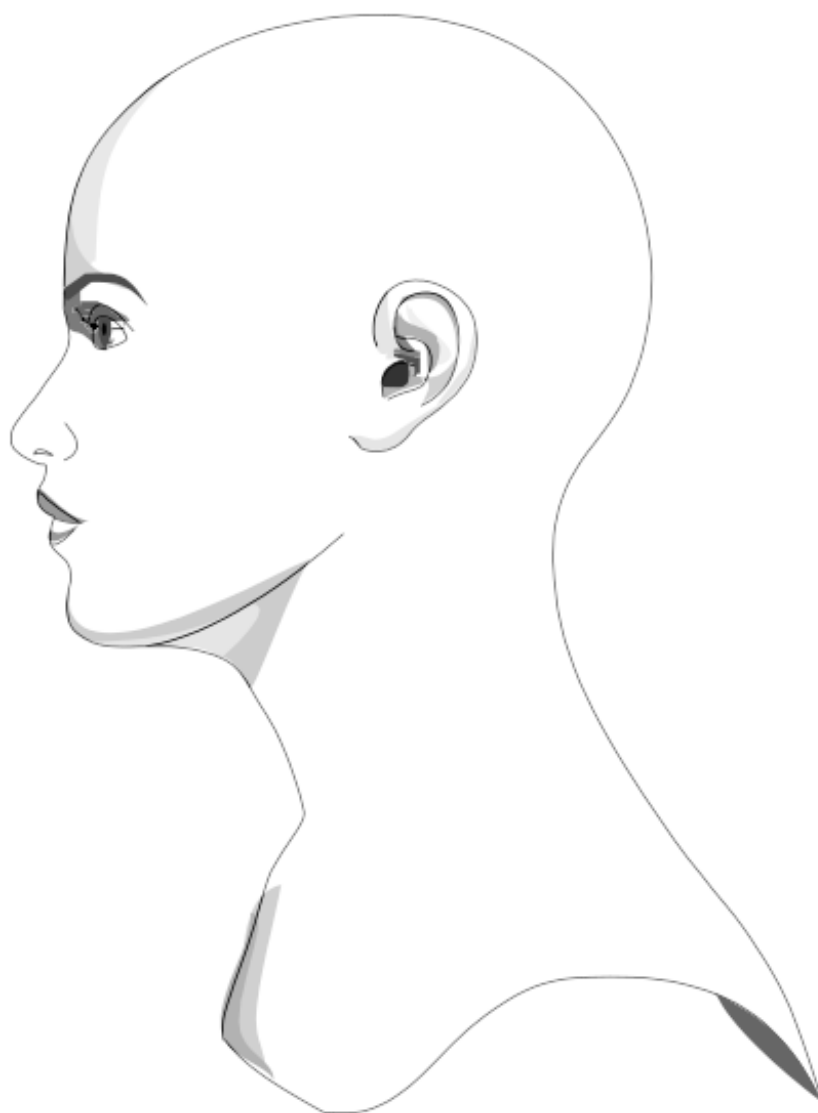


1.1 Widok przód

Użyte kolory kredek do zaprojektowania fryzury.
Zamaluj każdym użytym kolorem odrębną kratkę.

1	2	3	4	5

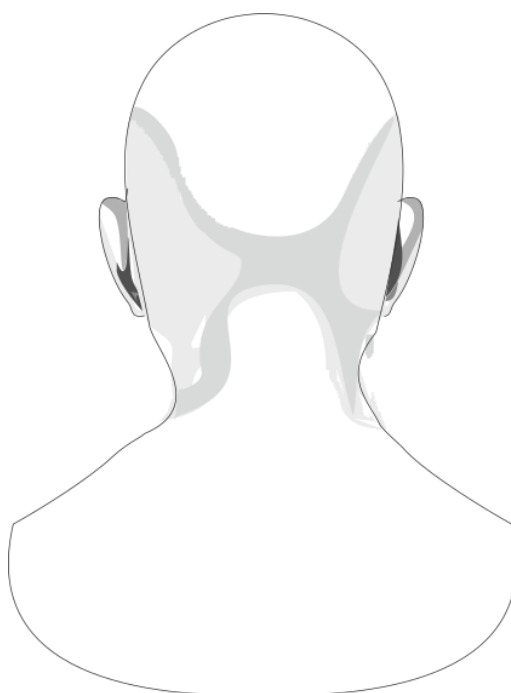
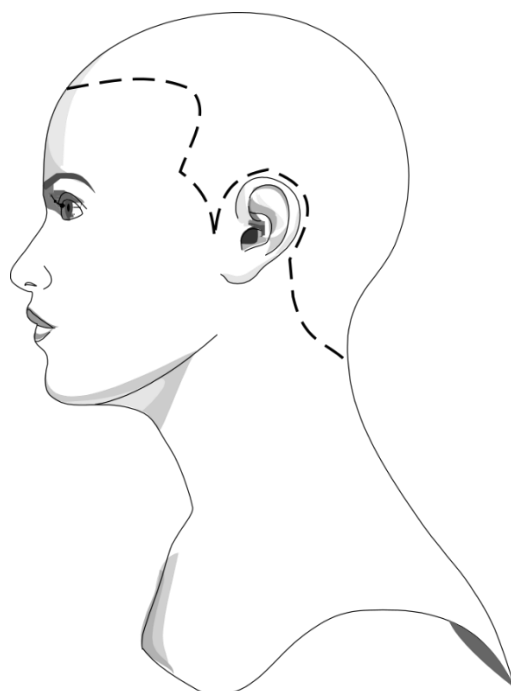
PUSTA STRONA



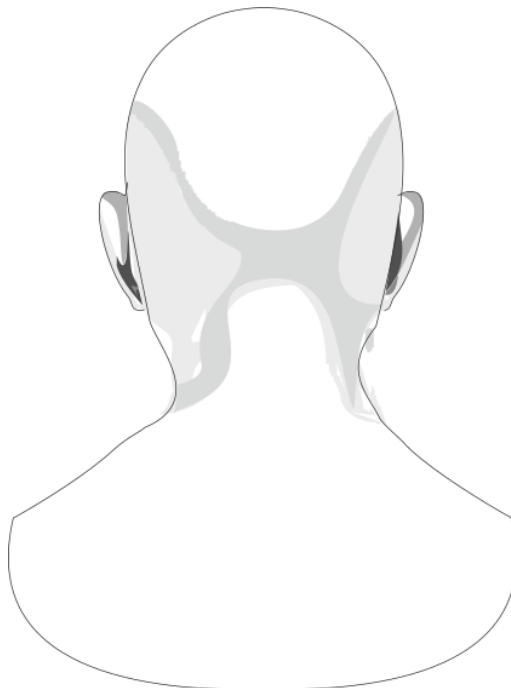
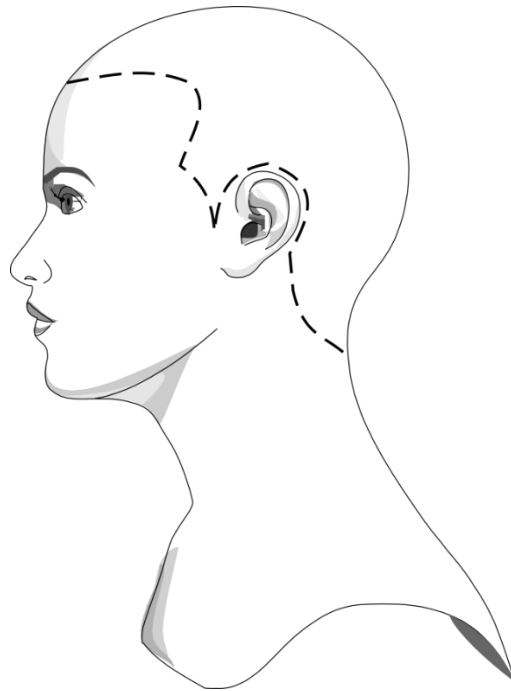
1.2 Widok profil

PUSTA STRONA

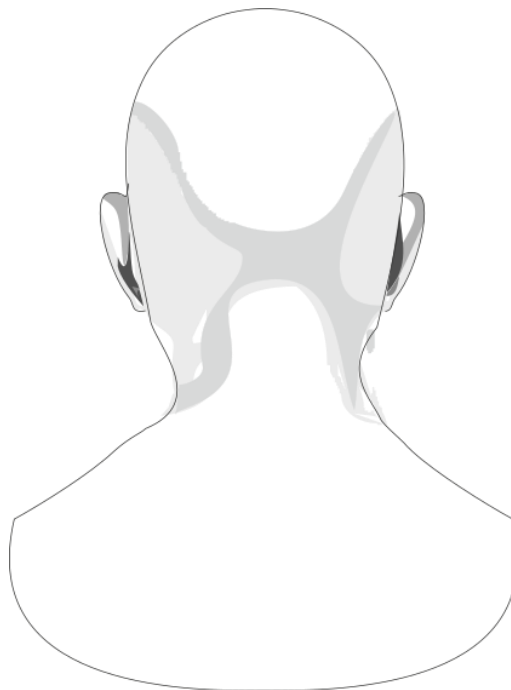
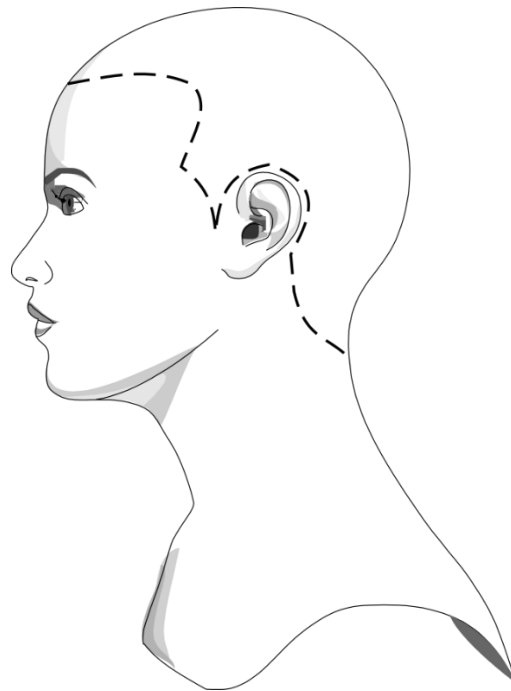
Szablon 2. Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej



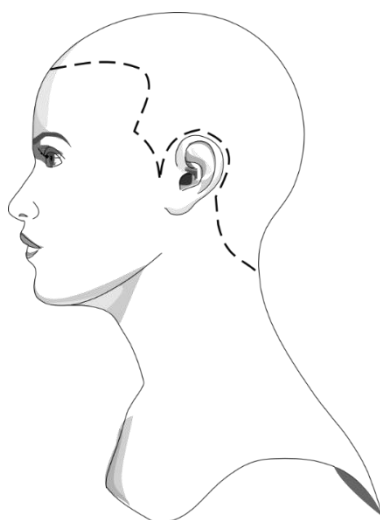
2.1. Podział włosów na sekcje i oznaczenie kolejności strzyżenia w wyznaczonych sekcjach



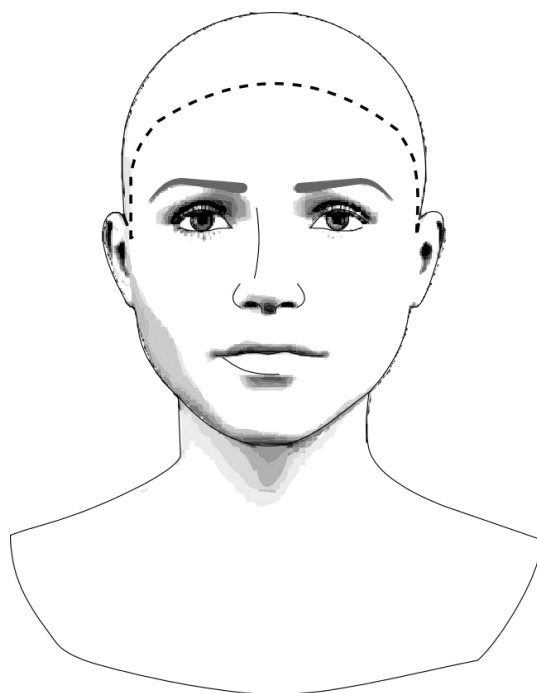
2.2. Podział sekcji na separacje i oznaczenie kolejności strzyżenia separowanych pasm włosów



2.3. Projekcje strzyżenia, pasma pamięci oraz długości włosów w wyznaczonych sekcjach



2.4. Kontur zewnętrzny strzyżenia z uwzględnieniem linii konstrukcyjnych oraz użyte narzędzia tnące

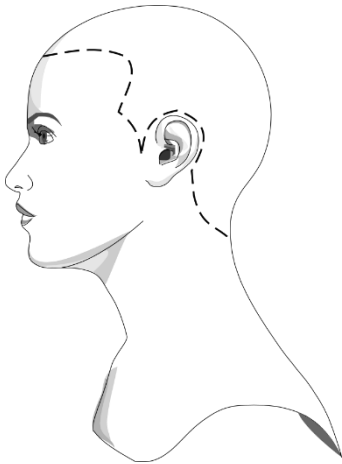


2.5. Oznaczenie linii strzyżenia grzywki

Szablon 3. Dokumentacja technologiczna zabiegu rozjaśniania i tonowania pasemek zaprojektowanej fryzury damskiej dziennej

3.1. Karta technologiczna zabiegu rozjaśniania i tonowania pasemek

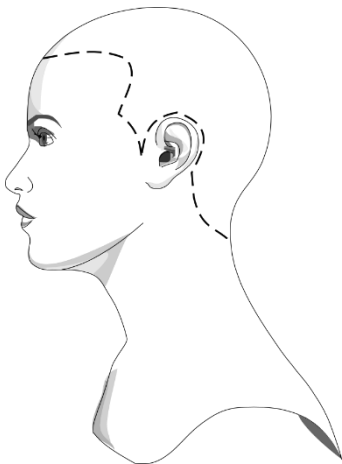
Rozjaśnianie pasemek



3.1.1. Kolejność nakładania na łodygę włosów mieszanki koloryzującej

1. Wybrany poziom rozjaśnienia
.....
2. Stężenie utleniacza: %
3. Proporcja przygotowania mieszanki koloryzującej (farba : utleniacz): :
4. Ilości składników do przygotowania mieszanki koloryzującej:
 - farba: gramów
 - utleniacz: gramów
5. Czas działania na włosy mieszanki koloryzującej
..... minut

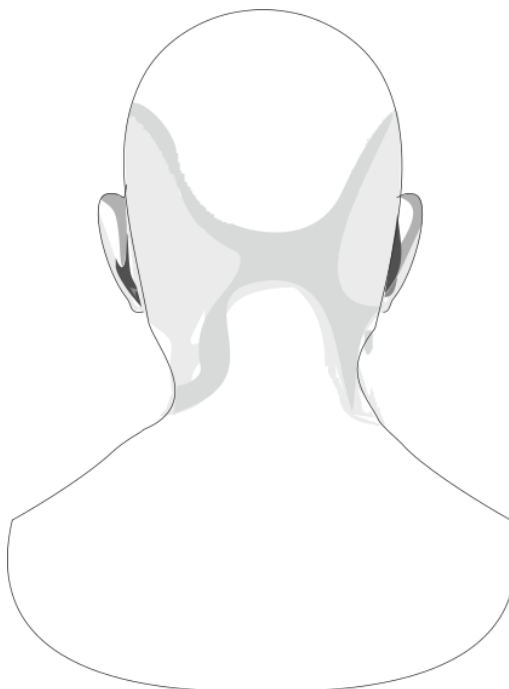
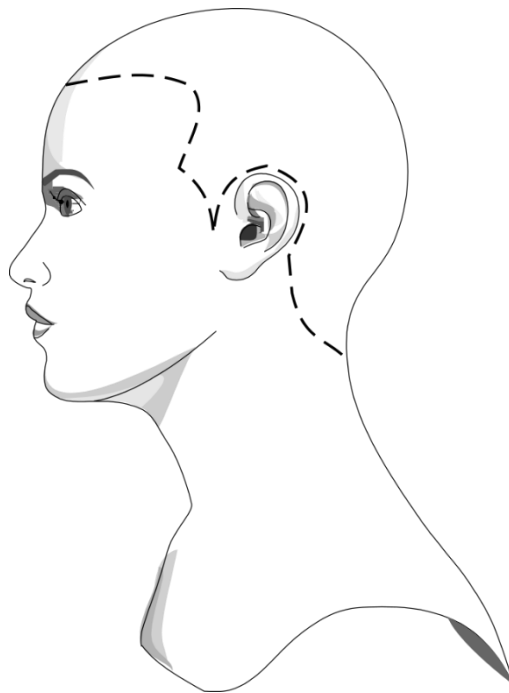
Tonowanie pasemek



3.1.2. Kolejność nakładania na łodygę włosów mieszanki tonującej

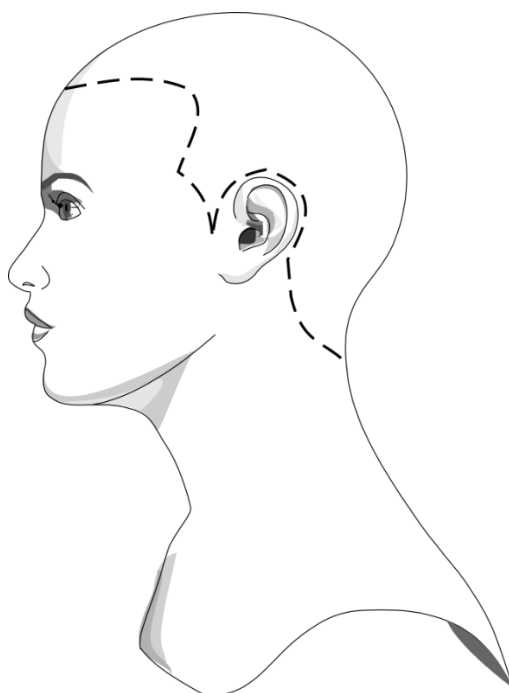
1. Wybrany kolor tonera do włosów
.....
(kolor tonera)
2. Stężenie utleniacza: %
3. Proporcja przygotowania mieszanki tonującej (toner : utleniacz): :
4. Czas działania na włosy mieszanki tonującej
..... minut

3.2. Rysunki instruktażowe zabiegu rozjaśniania i tonowania pasemek

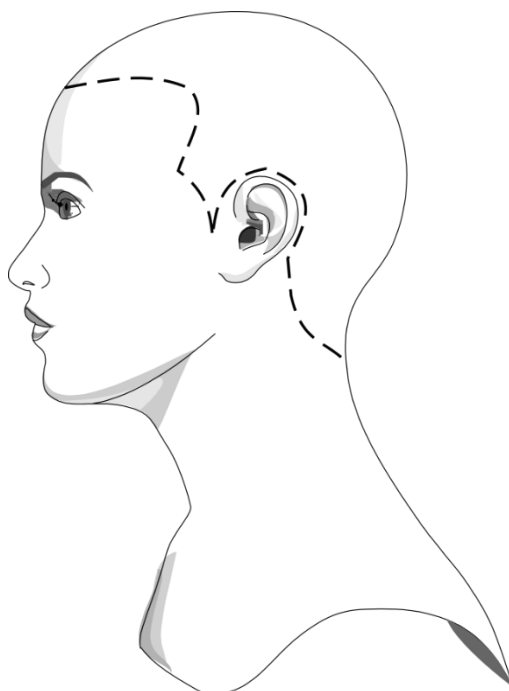


3.2.1. Oznaczenie techniki wykonania pasemek

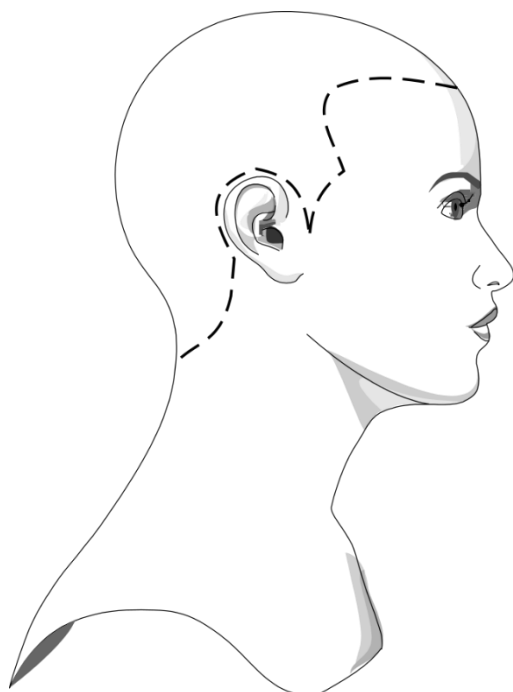
**Szablon 4. Rysunki instruktażowe wykonania zaprojektowanej fryzury damskiej
dziennej – technika ondulacji żelazkowej**



4.1. Oznaczenie podziału włosów na sekcje i kolejność ondulowania włosów w sekcjach



4.2. Oznaczenie podziału sekcji na separacje i kolejność ondulowania włosów w separacjach



4.3. Oznaczenie kierunku ondulowania włosów w sekcjach oraz użyty sprzęt

