

Nazwa kwalifikacji: **Świadczenie usług medycznych w zakresie badania i protezowania słuchu**
Symbol kwalifikacji: **MED.05**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

MED.05-01-25.01-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2025

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przełącz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Do gabinetu protetyki słuchu zgłosiła się Pani Joanna Kania. Nigdy nie nosiła aparatów słuchowych. Zapoznała się z ofertą i jest zainteresowana zakupem dwóch wysokiej klasy aparatów słuchowych, bez względu na ich cenę. Pani Joanna jest osobą czynną zawodowo, pracuje w sądzie, prowadzi mediacje pomiędzy stronami, dodatkowo wykłada na uczelni. Każdą wolną chwilę poświęca na słuchanie muzyki oraz audiobooków. Duże wyzwanie stanowią dla Pani Joanny rozmowy telefoniczne, ponieważ często musi prosić rozmówcę o powtórzenie tego co do niej mówi, a to stwarza dyskomfort i jest dla niej bardzo krępujące. Szczególnie zależy jej na poprawie zrozumienia mowy z dużej odległości. Dla pacjentki ważny jest wygląd aparatów słuchowych - powinny być dyskretne i mało widoczne.

Pacjentka przyniosła ze sobą aktualne wyniki badań słuchu.

- Oceń na podstawie audiogramów stan słuchu i wypełnij *Kartę pacjenta*.
- Dobierz odpowiednie aparaty słuchowe, korzystając z wykazu aparatów i uzasadnij ich wybór w *Karcie doboru aparatów słuchowych i wkładek usznych*.
- Dobierz odpowiednie wkładki uszne, korzystając z wykazu wkładek. Podaj zalecaną wielkość wentylacji dla dobranych wkładek i uzasadnij ich wybór w *Karcie doboru aparatów słuchowych i wkładek usznych*.
- Sporządź Instrukcję pielęgnacji dobranych aparatów słuchowych i wkładek usznych.

Określ progi słyszenia dla przewodnictwa powietrznego i kostnego, przeprowadzając symulowane badanie audiometrii tonalnej według procedury zawartej w Polskiej Normie. Wykorzystaj oprogramowanie uruchomione na komputerze znajdującym się na Twoim stanowisku egzaminacyjnym, symulujące działanie audiometru oraz reakcje wirtualnego pacjenta.

Wyniki przeprowadzonego badania zapisz na pulpicie komputera, nazywając plik swoim numerem PESEL, oraz przerysuj audiogram do arkusza egzaminacyjnego – *Audiogram wirtualnego pacjenta*.

Po ukończeniu pracy na komputerze pozostaw program otwarty (zminimalizowany) do oceny egzaminatora.

Uwaga: Przed każdorazowym odejściem od komputera zminimalizuj okno programu symulującego audiometr.

Pobierz na fantomie odlew ucha na nową wkładkę.

Odlew wykonaj na modelu ucha znajdującym się na stanowisku do pobierania odlewu. Potrzebne materiały i narzędzia są przygotowane na stanowisku technicznym.

W czasie zastygania masy wyciskowej przejdź na stanowisko, na którym znajduje się aparat słuchowy i dokonaj jego przeglądu.

Podczas kontroli stanu technicznego aparatu słuchowego nie należy wypowiadać żadnych słów na głos ze względu na konieczność zachowania ciszy w trakcie egzaminu.

Uwaga:

Do wykonywania procedury pobrania odlewu ucha i przeglądu aparatu słuchowego, będziesz podchodził do wyznaczonego stanowiska zgodnie z harmonogramem zapisanym na tablicy.

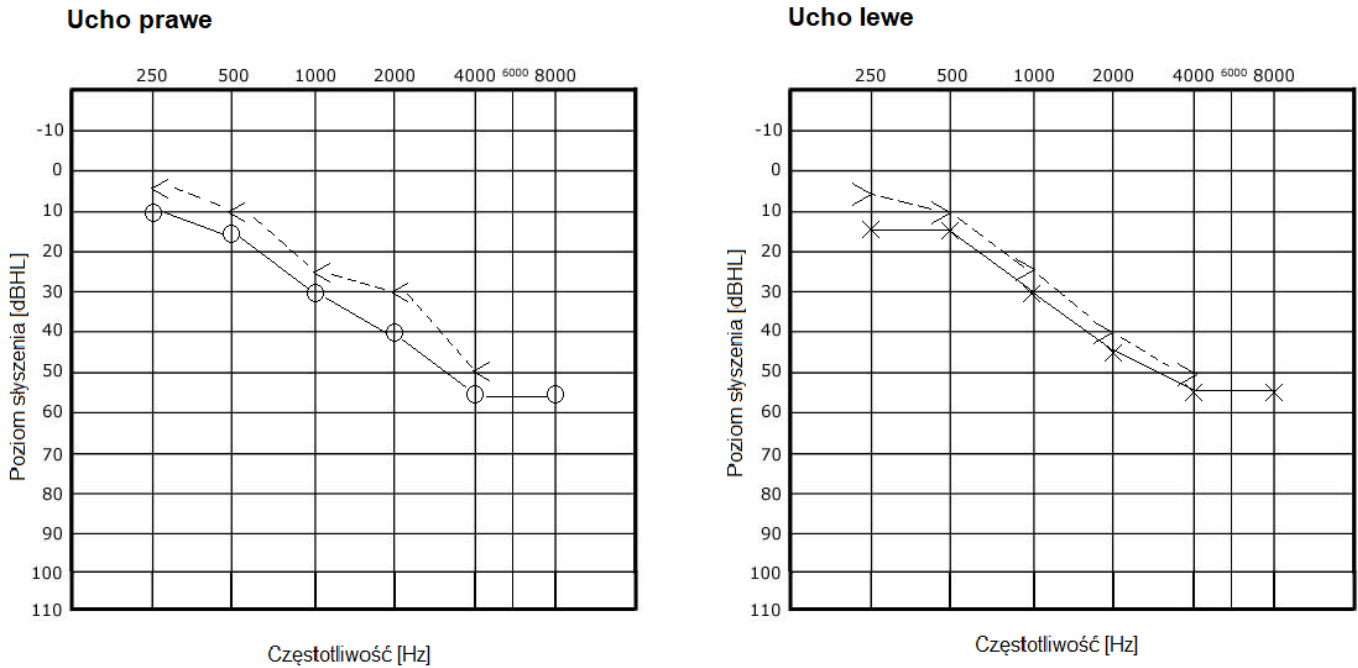
Czas wykonania procedury pobrania odlewu ucha i przeglądu aparatu słuchowego **nie powinien** przekroczyć 20 minut.

Przechodząc na stanowisko do wykonania odlewu ucha i przeglądu aparatu słuchowego, zabierz ze sobą woreczek strunowy i stetoklip zmontowany, przygotowany do osłuchu aparatu.

Wykonany odlew ucha umieść w woreczku strunowym i przełącz Przewodniczącemu Zespołu Nadzorującego. Po skończonych pracach uporządkuj stanowisko egzaminacyjne.

Audiogram tonalny

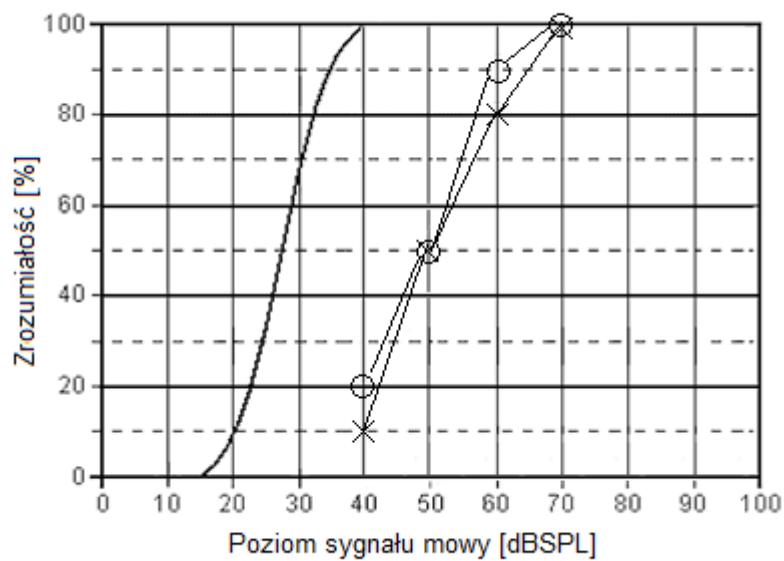
Joanna Kania, data urodzenia: 04.09.1970 r.



Audiogram mowy

Joanna Kania, data urodzenia: 04.09.1970 r.

Audiometria mowy

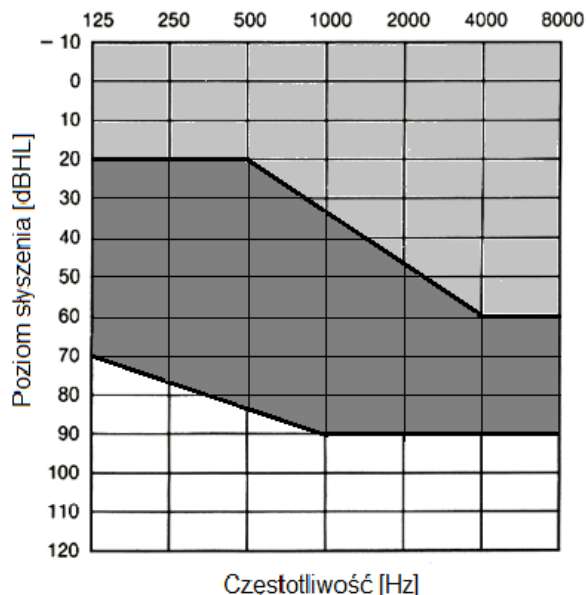


Wykaz aparatów

Aparat numer 1

Aparat cyfrowy, zauszny, technologia RIC (RITE)

Zalecany zakres dopasowania (dopasowanie standardowe – jasny szary i ciemny szary obszar, dopasowanie otwarte – jasny szary obszar):

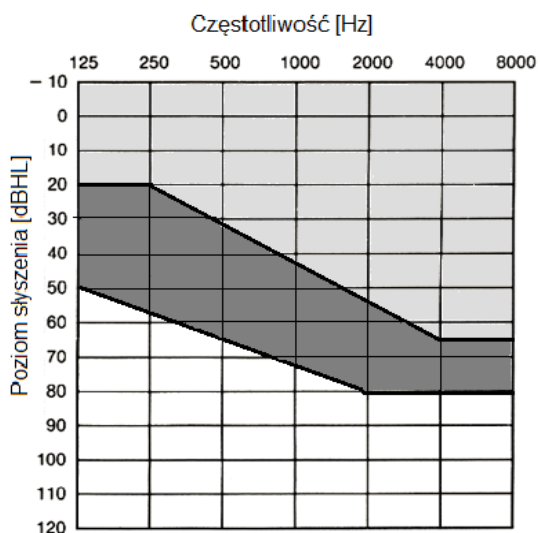


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	110 dB SPL
Wartość średnia wzmacnienia	52 dB
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 8 500 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	1,3% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	10
Liczba programów	4
Rozmiar baterii	312
Pobór prądu	1,2 mA
Łączność Bluetooth	brak

Aparat numer 2

Aparat cyfrowy, zauszny, technologia RIC (RITE)

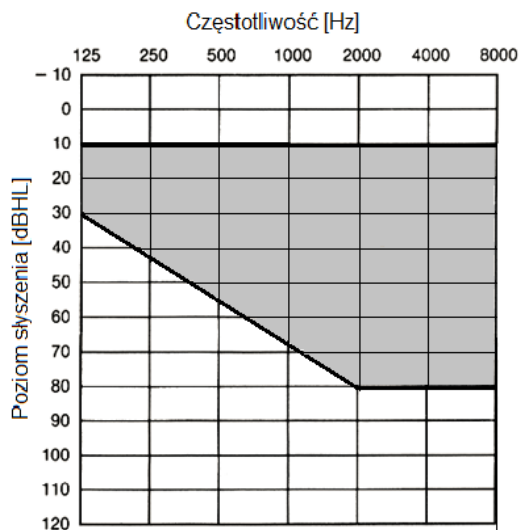
Zalecany zakres dopasowania (standardowe - jasny szary i ciemny obszar, dopasowanie otwarte – jasny szary obszar):



Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	123 dB SPL
Wartość średnia wzmacnienia	52 dB
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 8 500 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	1,3% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	12
Liczba programów	5
Rozmiar baterii	10
Pobór prądu	1,1 mA
Łączność Bluetooth	tak

Aparat numer 3

Aparat cyfrowy, zauszny

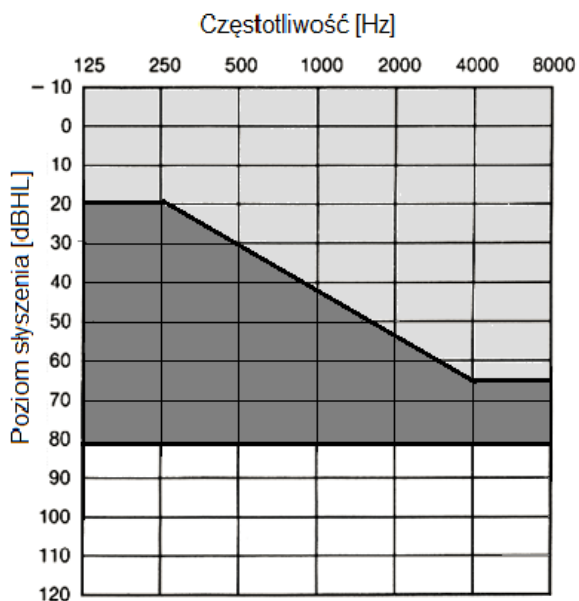


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	130 dB SPL
Wartość średnia wzmacnienia	61 dB
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 6 900 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	1,1% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	15
Liczba programów	6
Rozmiar baterii	13
Pobór prądu	1,3 mA
Łączność Bluetooth	tak

Aparat numer 4

Aparat cyfrowy, zauszny

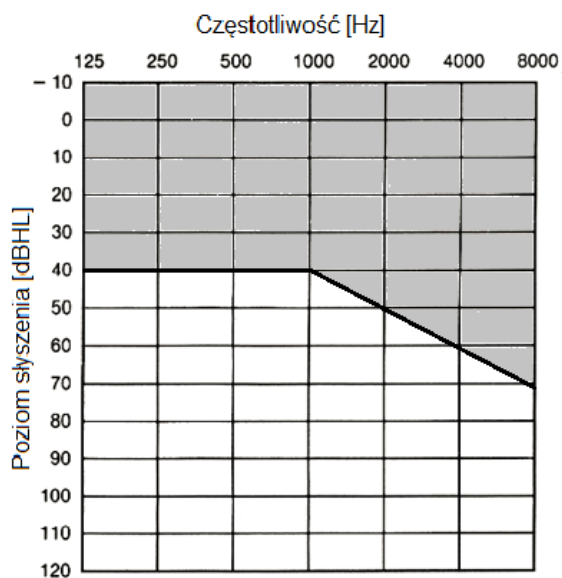
Zalecany zakres dopasowania (dopasowanie standardowe - jasny szary i ciemny obszar, dopasowanie otwarte – jasny szary obszar):



Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	116 dB SPL
Wartość średnia wzmacnienia	49 dB
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 9 100 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	0,9% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	12
Liczba programów	4
Rozmiar baterii	312
Pobór prądu	1,2 mA
Łączność Bluetooth	brak

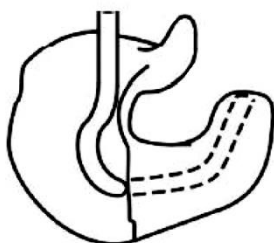
Aparat numer 5

Aparat cyfrowy, zauszny, technologia RIC (RITE)

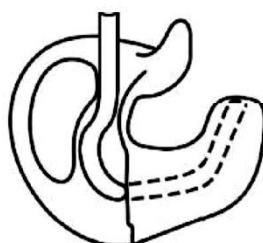


Parametry według normy PN-EN 60118-0	
Wartość średnia OSPL90	123 dB SPL
Wartość średnia wzmocnienia	55 dB
Zakres częstotliwości	100 Hz ÷ 7 100 Hz
Zniekształcenia harmoniczne	1,3% dla 1 600 Hz
Liczba kanałów	6
Liczba programów	3
Rozmiar baterii	10
Pobór prądu	1,1 mA
Łączność Bluetooth	tak

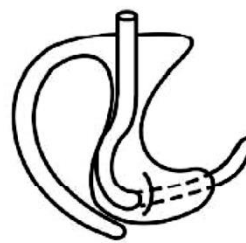
Wykaz wkładek:



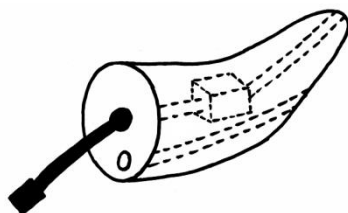
1. pełna



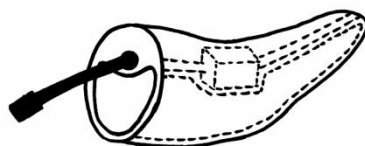
2. ażurowa



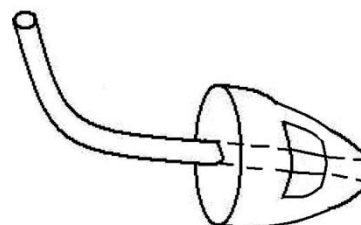
3. otwarta



4. RIC z wentylacją



5. RIC otwarta



6. uniwersalna otwarta

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenić będą 5 rezultatów:

- Karta pacjenta,
- Karta doboru aparatów słuchowych i wkładek usznych,
- Instrukcja pielęgnacji dobranych aparatów słuchowych i wkładek usznych,
- Audiogram wirtualnego pacjenta,
- odlew ucha

oraz

przebieg procedury pobierania odlewu ucha i przeglądu aparatu słuchowego z wkładką indywidualną.

Karta pacjenta

Imię:, Nazwisko:, Data urodzenia:

Doświadczenie w noszeniu aparatu słuchowego, zgłaszane problemy, oczekiwania pacjentki:

.....
.....
.....
.....
.....

Ucho prawe – analiza audiogramów

Rodzaj niedosłuchu:

Stopień niedosłuchu:

Wartość ubytku słuchu (wg BIAP):

Wartość progowego poziomu rozumienia mowy (SRT):.....

Wartość stopnia dyskryminacji (DS):

Charakterystyka niedosłuchu:

.....
.....
.....

Ucho lewe – analiza audiogramów-

Rodzaj niedosłuchu:

Stopień niedosłuchu:

Wartość ubytku słuchu (wg BIAP):

Wartość progowego poziomu rozumienia mowy (SRT):.....

Wartość stopnia dyskryminacji (DS):

Charakterystyka niedosłuchu:

.....
.....
.....

Karta doboru aparatów słuchowych i wkładek usznych

Spośród dostępnych aparatów słuchowych dobrano dla pacjentki aparaty oznaczone numerami:

..... na ucho prawe i na ucho lewe.

Uzasadnienie:

Podczas doboru aparatów kierowano się następującymi informacjami wynikającymi z potrzeb pacjentki i parametrów dobranych aparatów słuchowych:

.....

.....

.....

.....

.....

Na podstawie wykazu wkładek usznych dobrano dla pacjentki wkładkę numer

z wentylacją na ucho prawe oraz wkładkę numer

z wentylacją..... na ucho lewe.

Uzasadnienie:

Podczas doboru wkładek oraz średnicy wentylacji uwzględnione zostały następujące informacje wynikające z potrzeb pacjentki i parametrów dobranych aparatów słuchowych:

.....

.....

.....

.....

.....

Instrukcja pielęgnacji dobranych aparatów słuchowych i wkładek usznych

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

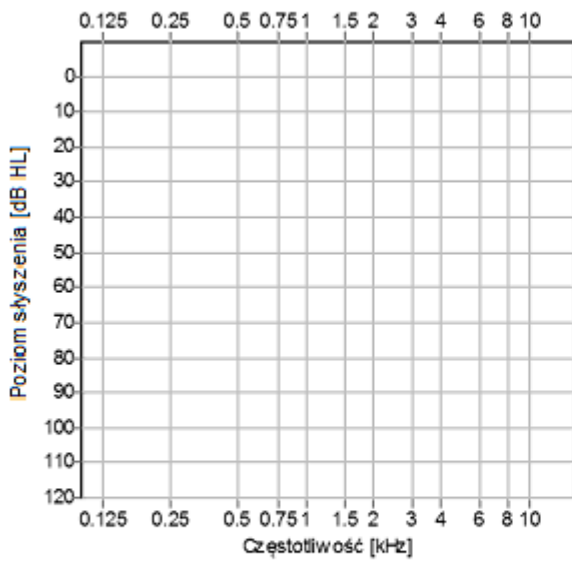
.....

.....

.....

Audiogram wirtualnego pacjenta

Ucho prawe



Ucho lewe

