CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu

Nazwa kwalifikacji: **Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku**
Symbol kwalifikacji: **MOD.15**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego* | | | | | | | | | | |

Miejsce na naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut. MOD.15-01-24.01-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2024
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

PODSTAWA PROGRAMOWA 2019

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
   - swój numer PESEL*,
   - oznaczenie kwalifikacji,
   - numer zadania,
   - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

** w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość*

Układ graficzny
© CKE 2020

Darmowe egzaminy zawodowe: zawodowe.edu.pl

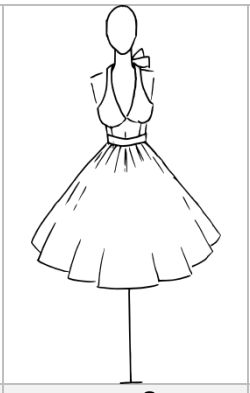
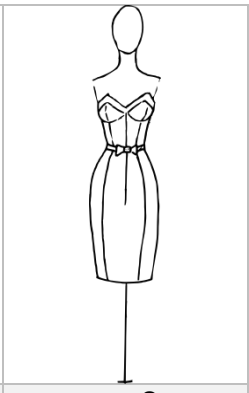
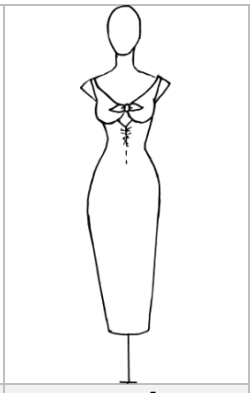
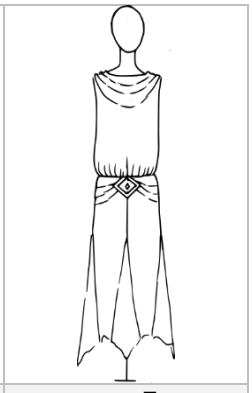
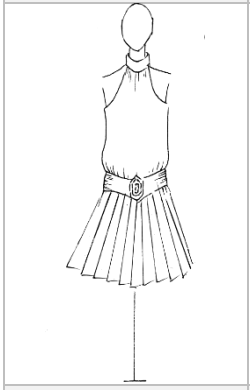
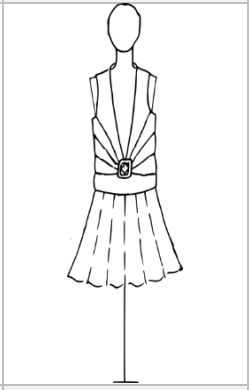
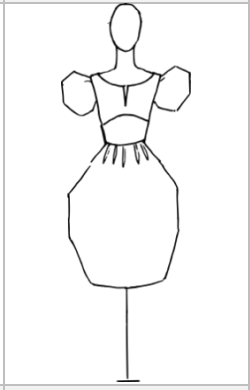
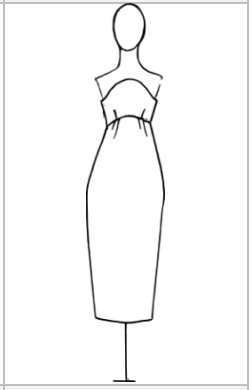
Zadanie egzaminacyjne

Klientka poszukuje stylizacji obejmującej ubiór, fryzurę, makijaż i dodatki na wieczorne przyjęcia inspirowane modą XX wieku. Chciałaby wydobyć i podkreślić atuty swojej urody, sylwetki oraz zatuszować i optycznie skorygować niedoskonałości. Jest zafascynowana modą lat dwudziestych i pięćdziesiątych XX wieku zwłaszcza postacią Poli Negri i Marilyn Monroe. Nie może się zdecydować w ubiorze inspirowanym stylizacją, której z wymienionych gwiazd kina wyglądałaby korzystniej.
Wykonaj projekt stylizacji dla klientki zgodnie z jej preferencjami modowymi. W projekcie uwzględnij atuty i niedoskonałości sylwetki klientki. Projekt stylizacji wykonaj w oparciu o dokumentację zawartą w opisach i załącznikach do zadania. Na stylizację powinien składać się jeden wybrany z katalogu fason ubioru, tkanina, zestaw dodatków, fryzura i makijaż.

Opis klientki

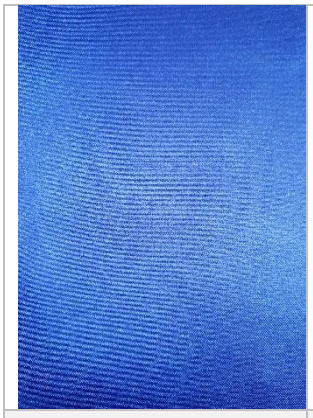
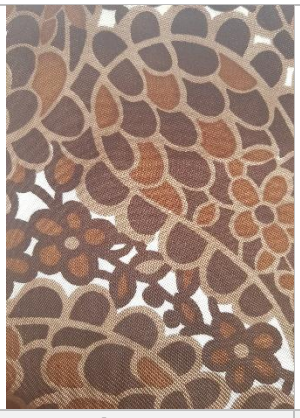
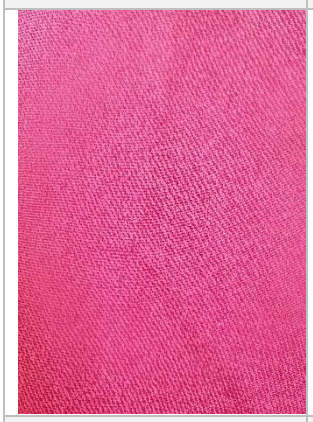
Cechy sylwetki klientki	**wzrost około 176 cm**
	mały biust, zbyt długa szyja
	brak zarysowanej talii, szerokie ramiona
	długie i zgrabne nogi
	zbyt krótki tułów
Wiek	30-40 lat
Cechy urody	włosy w kolorze czarnym, gęste o długości około 30 cm do ramion
	cera jasna, mocno zarysowane usta o intensywnej czerwieni wargowej
	tęczówka oka ciemno brązowa silenie kontrastująca z białkiem
Kształt twarzy	owalny

Fasony ubioru wskazane przez klientkę z katalogów

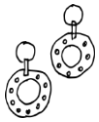
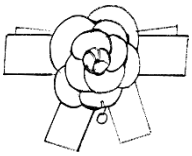
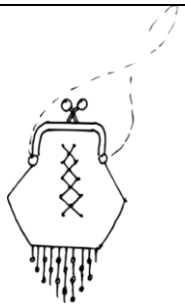
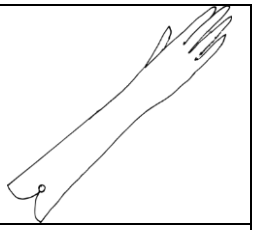
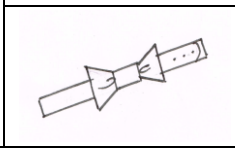
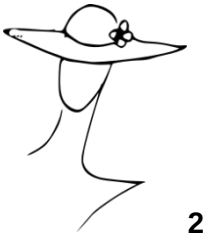
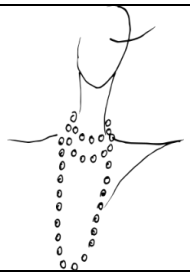
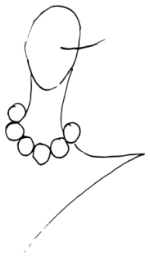
				
1	**2**	**3**	**4**	**5**
				
6	**7**	**8**	**9**	**10**

Więcej materiałów znajdziesz na zawodowe.edu.pl

Materiały odzieżowe i kolory wybrane przez klientkę - wzornik 5x7 cm

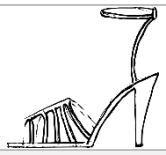
			
atłas kobaltowy	**koronka bordowa**	**batyst wielokolorowy**	**żorżeta pomarańczowa**
			
szyfon fuksja	**koronka czerwona**	**etamina wielokolorowa**	**ryps zielony**

Dodatki wskazane przez klientkę z katalogów

				
1	**2**		**4**	**5**
		3 		
6	**7**	**8**	**9**	**10**
 **2**				
11	**12**	**13**	**14**	**15**

Więcej materiałów znajdziesz na zawodowe.edu.pl

Wzory butów wskazane przez klientkę z katalogów

			
1	**2**	**3**	**4**
5	**6**	**7**	**8**

Formy fryzur preferowane przez klientkę

1	**2**	**3**
4	**5**	**6**

Kolorystyka makijażu ust wskazana przez klientkę z katalogów

Nr 1 różowy	**Nr 2 fioletowy**
Nr 3 czerwony	**Nr 4 brąz**

Pobierz więcej arkuszy z zawodowe.edu.pl

Style makijażu które podobają się klientce wybrane z katalogów

Makijaż 1	**Makijaż 2**
Makijaż 3	**Makijaż 4**

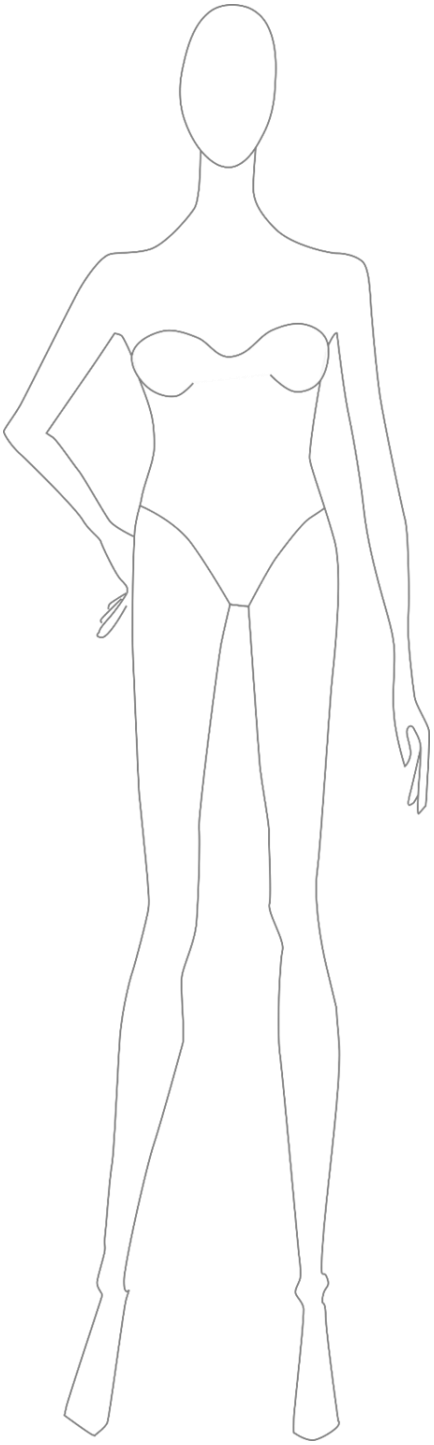
Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie będą podlegać 4 rezultaty:

- rysunek żurnalowy zaprojektowanej stylizacji ubioru - technika kredki wraz z opisem oraz uzupełnionymi danymi w karcie klienta - szablon 1,
- rysunek modelowy wybranej stylizacji na schemacie sylwetki – technika ołówka wraz z opisem modelu - szablon 2,
- wybrany projekt fryzury - technika kredki wraz z opisem typu kolorystycznego klientki - szablon 3,
- makijaż wykonany techniką kredki oraz uzupełniona karta klienta - szablon 4.

Ćwicz na zawodowe.edu.pl - testy i arkusze egzaminacyjne

Szablon 1. Rysunek żurnalowy wybranej stylizacji ubioru - technika kredki, opis sylwetki i karta klienta



Opis sylwetki

……

……

……

……

Więcej materiałów znajdziesz na zawodowe.edu.pl

Karta klienta

Rozpoznany na podstawie opisu i schematu typ sylwetki *(należy wpisać)*	…… ……
Wybrana tkanina do stylizacji *(należy wpisać kolor, rodzaj tkaniny)*	…… …… ……
Wybrany fason ubioru (*należy wpisać numer fasonu oraz opis ubioru)*	…… …… …… …… ……
Buty i wybrane dodatki *(należy wpisać numer dobranego obuwia oraz numery dodatków)*	…… …… …… …… …… …… …… ……

zawodowe.edu.pl - arkusze CKE i pytania egzaminacyjne

Szablon 2. Rysunek modelowy wybranej stylizacji na schemacie sylwetki – technika ołówka, opis modelu

Przód	**Tył**

Opis modelu

……

……

……

……

……

……

Darmowe egzaminy zawodowe: zawodowe.edu.pl

Szablon 3. Wybrany projekt fryzury – technika kredki, opis typu kolorystycznego klientki

Numer projektu makijażu wybranego z katalogów …….

Typ kolorystyczny urody klientki…….

Opis typu kolorystycznego klientki

…….

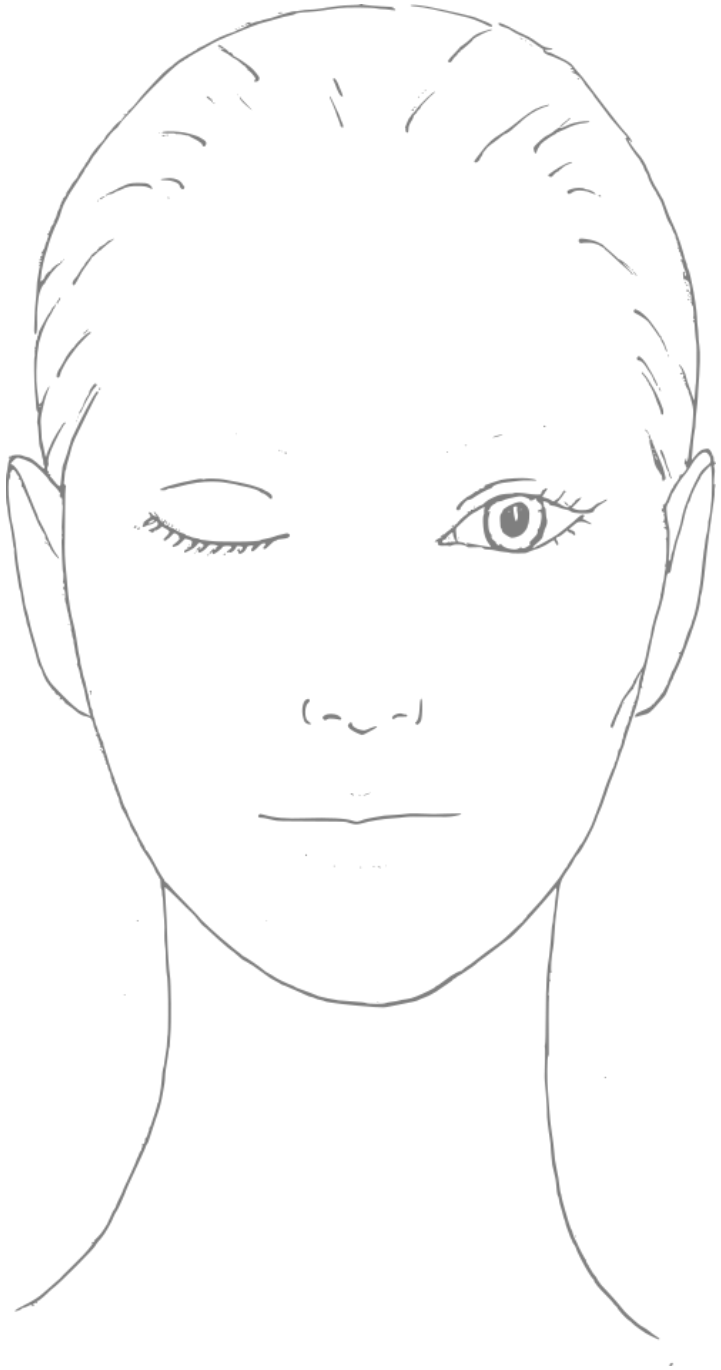
…….

…….

…….

Przygotuj uczniów do egzaminu zawodowego na zawodowe.edu.pl

Szablon 4. Makijaż wykonany techniką kredki, karta klienta



Karta Klienta
Numer wybranego makijażu ……
Numer wybranej kolorystyki makijażu ust ……

Przygotuj uczniów do egzaminu zawodowego na zawodowe.edu.pl