

Nazwa kwalifikacji: **Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku**

Symbol kwalifikacji: **MOD.15**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Numer stanowiska

--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **150** minut

MOD.15-01-26.06-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2026

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL*, numer stanowiska i naklej naklejkę** z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 12 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
3. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
4. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
5. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
6. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami wykonania zadania na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
7. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

** w przypadku otrzymania naklejki

Zadanie egzaminacyjne

Pani Anna planuje kilkutygodniowy pobyt w sanatorium. Jest to dla niej czas regeneracji, ale także okazja do aktywnego spędzania czasu na świeżym powietrzu. Kobieta uwielbia długie spacery i chce, aby jej stylizacja była zarówno wygodna, jak i estetyczna. Zależy jej na naturalnej, klasycznej elegancji, harmonizującej z jej typem urody.

Życzeniem klientki jest wykonanie projektu całościowej stylizacji sylwetki przeznaczonej na długie spacery w czasie pobytu w sanatorium, obejmującej:

- kurtkę sportową w stylu safari, dostosowaną do okazji, w neutralnym kolorze dopasowanym do kolorystycznego typu urody
- spodnie sportowe w stylu safari, dobrane do okoliczności, w kolorze neutralnym
- dodatki: buty, kapelusz, apaszka, stanowiące harmonijne uzupełnienie stylizacji, łączące wygodę, funkcjonalność i elegancję
- koloryzację włosów niwelującą siwiznę, w kolorze i odcieniu dobranym do kolorystycznego typu urody
- fryzurę, dopasowaną do kształtu twarzy
- makijaż całodzienny subtelny i naturalny, dostosowany do kształtu twarzy i typu urody
- dodatki: apaszkę w kolorze dopasowanym do kolorystycznego typu urody oraz buty i kapelusz stanowiące harmonijne uzupełnienie stylizacji, łączące wygodę, funkcjonalność i elegancję.

Wykonaj projekt stylizacji dobranej do opisu i oczekiwań klientki oraz uzupełnij dokumentację wykonania stylizacji zgodnie z podpisami szablonów.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 150 minut.

Ocenie będzie podlegać 5 rezultatów:

- karta kompozycji stylizacji – tabela 1
- rysunek żurnalowy stylizacji z dodatkami, wykonany techniką kredki z opisem sylwetki – szablon 1
- rysunek modelowy kurtki i spodni, wykonany techniką ołówka z opisem modeli – szablon 2
- projekt fryzury wykonany techniką kredki z opisem – szablon 3
- projekt makijażu wykonany techniką kredki – szablon 4.

Opis klientki	
Cechy sylwetki klientki	- wzrost 170 cm - sylwetka szczupła, ramiona i biodra o podobnej szerokości - brak wyraźnego wcięcia w talii - nogi długie, szczupłe ręce
Wiek	- 54 lata
Cechy urody	- włosy do ramion, proste w kolorze naturalnym czarnym z siwym odrostem - cera chłodna porcelanowa - oczy w kształcie migdała, tęczówka ciemnoniebieska - usta w kolorze jasnej, zgaszonej czerwieni - uszy odstające
Twarz	- kształt twarzy wydłużony - szerokie czoło - wyrazista linia szczęki - proste wyraźnie zarysowane boki twarzy - kości policzkowe słabo zaznaczone

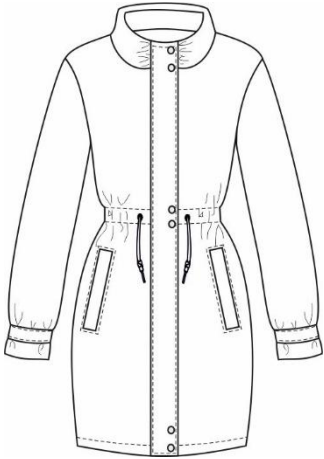
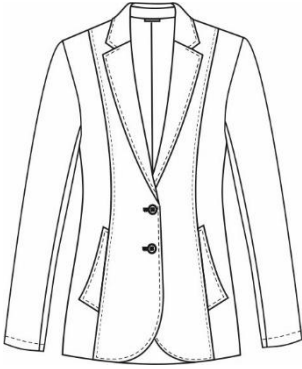
Elementy stylizacji wybrane przez klientkę z katalogów

Formy fryzur			
			
1	2	3	4

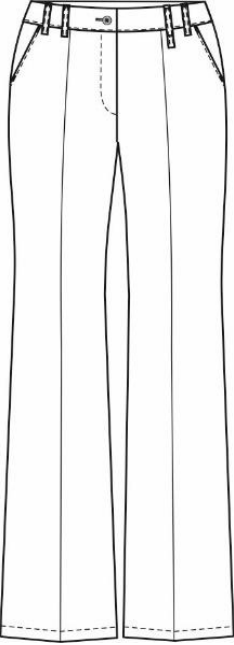
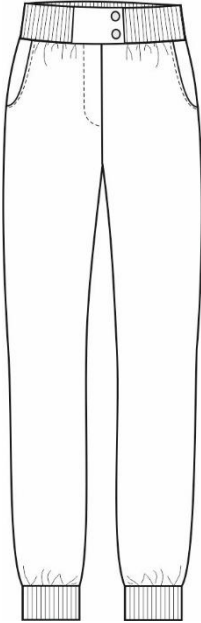
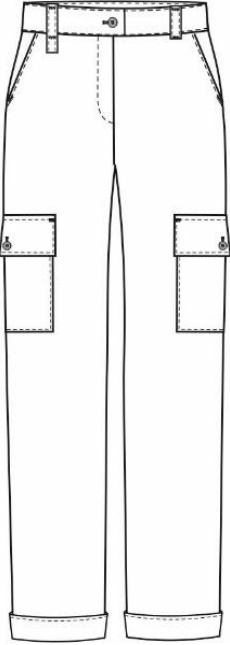
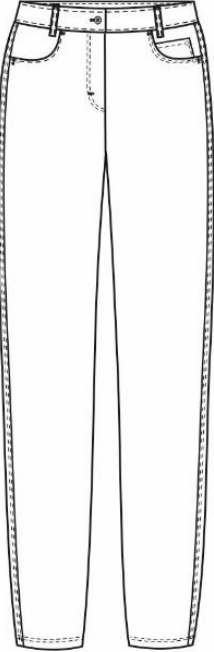
Dostępne kolory farb do włosów					
					
Naturalny jasny blond (8.0)	Złoty blond (7.3)	Miedziany jasny brąz (5.4)	Popielaty średni blond (7.1)	Popielaty ciemny brąz (3.1)	Granatowa czerń (1.1)

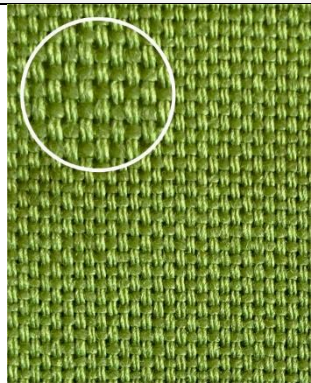
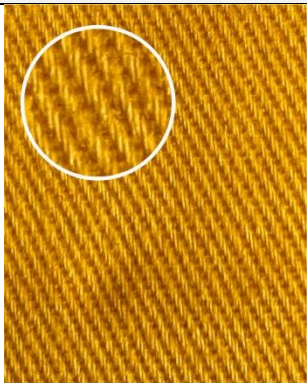
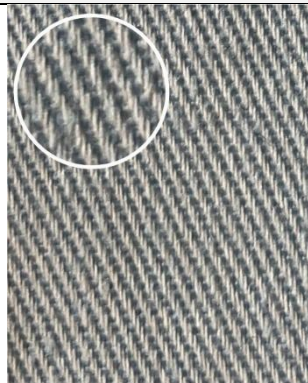
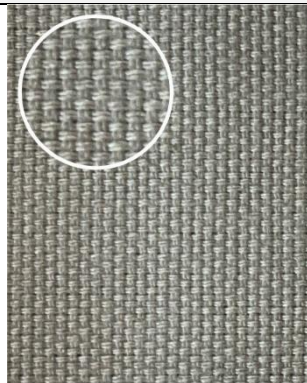
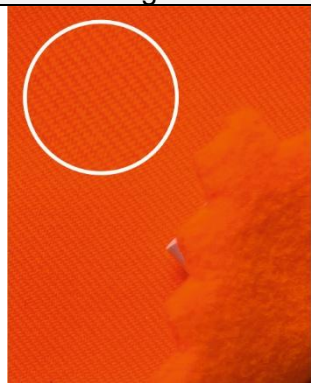
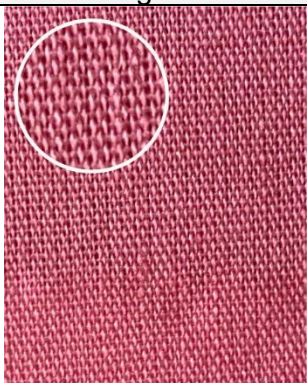
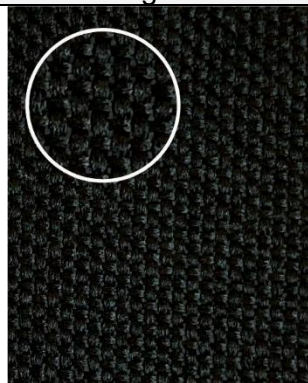
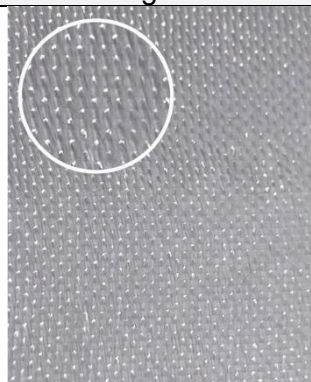
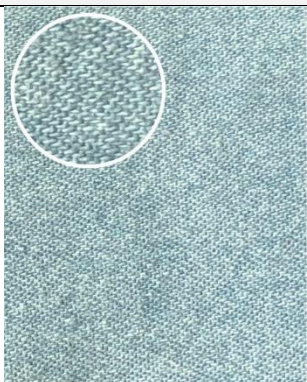
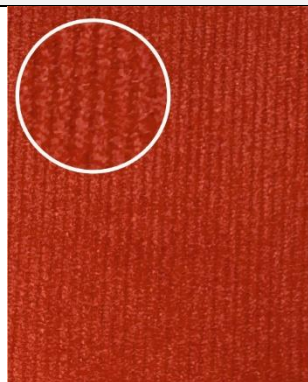
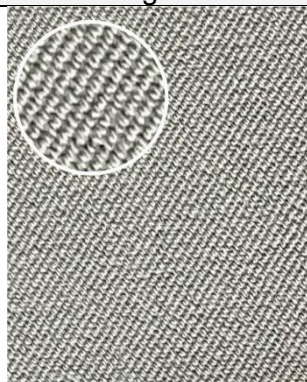
Palety kolorów kosmetyków dla kolorystycznych typów urody			
			
1	2	3	4

Fasony kurtek

			
1	2	3	4

Fasony spodni

			
1	2	3	4

Materiały odzieżowe			
			
1 Canvas 100% CO kolor: zielony masa: 230g/m ²	2 Drellich 75%CO 25% PES kolor: żółty masa: 290g/ m ²	3 Drellich 95%CO 5% EL kolor: popielaty masa: 230g/ m ²	4 Panama 55% LI 45% CO kolor: beżowo-popielaty masa: 280g/ m ²
			
5 Softshell polarowy 100% PES, membrana TPU kolor: pomarańczowy masa: 320g/ m ²	6 Popelina 60% CO 40% VI kolor: brudny róż masa: 130g/ m ²	7 Oxford 100%PES powłoka PU kolor: czarny masa: 450g/ m ²	8 Dzianina podbiciowa 100%CO kolor: kamuflaż tonacji khaki, zieleni i czerni masa: 250g/ m ²
			
9 Satyna 100% SE kolor: popielaty masa: 90g/ m ²	10 Stretch-Jeans 96%CO 4%EL kolor: błękitny masa: 295g/ m ²	11 Sztruks 97% CO 3% EL kolor: ceglasty masa: 265g/ m ²	12 Diagonal 100%CO kolor: popielaty masa: 290g/ m ²

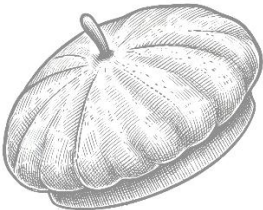
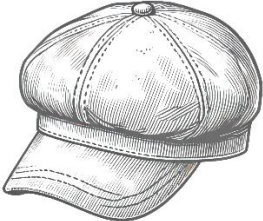
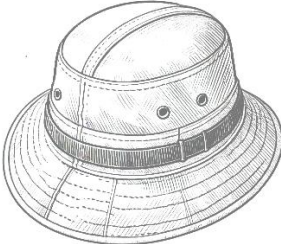
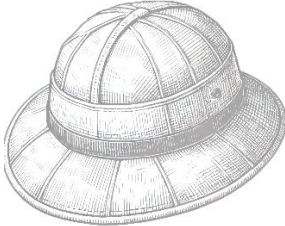
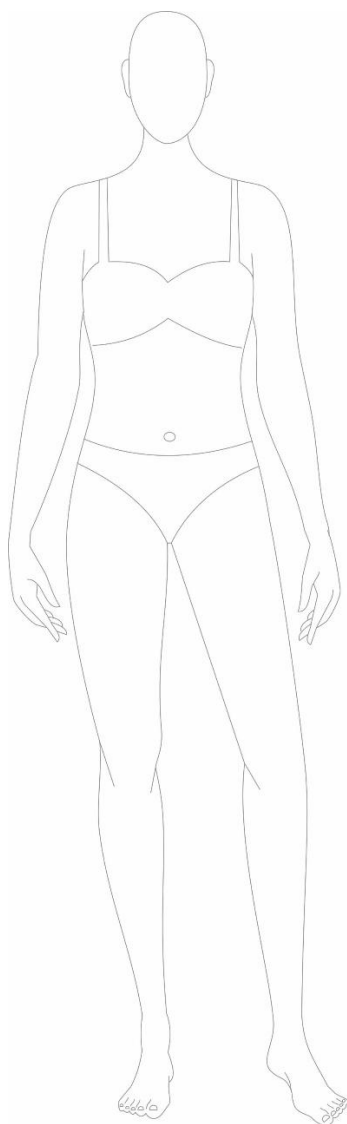
Dodatki		
Nakrycia głowy	Apaszki	Buty
		
1	1	1
		
2	2	2
		
3	3	3
		
4	4	4

Tabela 1. Karta kompozycji stylizacji

Elementy stylizacji	Wybrany numer katalogowy <i>(należy wpisać jeden wybrany numer katalogowy)</i>
Fryzura	
Kolor farby do włosów z palety kolorystycznej	
Paleta kolorów kosmetyków	
Fason kurtki	
Fason spodni	
Materiał odzieżowy	
Nakrycie głowy	
Apaszka	
Buty	

Szablon 1. Rysunek żurnalowy stylizacji z dodatkami, wykonany techniką kredki z opisem sylwetki



Opis sylwetki:

Szablon 2. Rysunek modelowy kurtki i spodni, wykonany techniką ołówka z opisem modeli**Rysunek modelowy kurtki***(widok z przodu)***Opis modelu kurtki:****Ogólna linia kurtki,
długość****Rodzaj zapięcia****Rodzaj kieszeni****Elementy
wykończeniowe, detale
dekoracyjne***(co najmniej 2
elementy/detale)*

Rysunek modelowy spodni
(widok z przodu)



Opis modelu spodni:

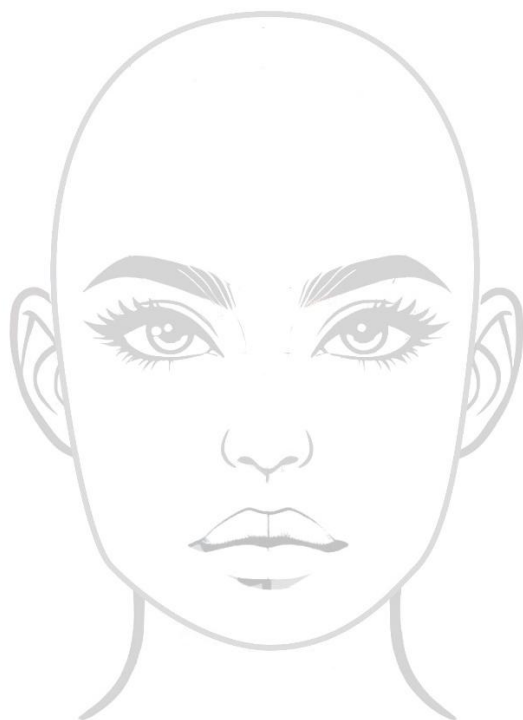
**Ogólna linia spodni,
długość**

Rodzaj zapięcia

Rodzaj kieszeni

**Elementy
wykończeniowe, detale
dekoracyjne**

*(co najmniej 2
elementy/detale)*

Szablon 3. Projekt fryzury wykonany techniką kredki z opisem**Wzornik użytych kolorów kredek**

Zamaluj każdym użytym kolorem odrębną kratkę

Wpisz nazwę użytej barwy kredki

Opis klientki

Kształt twarzy

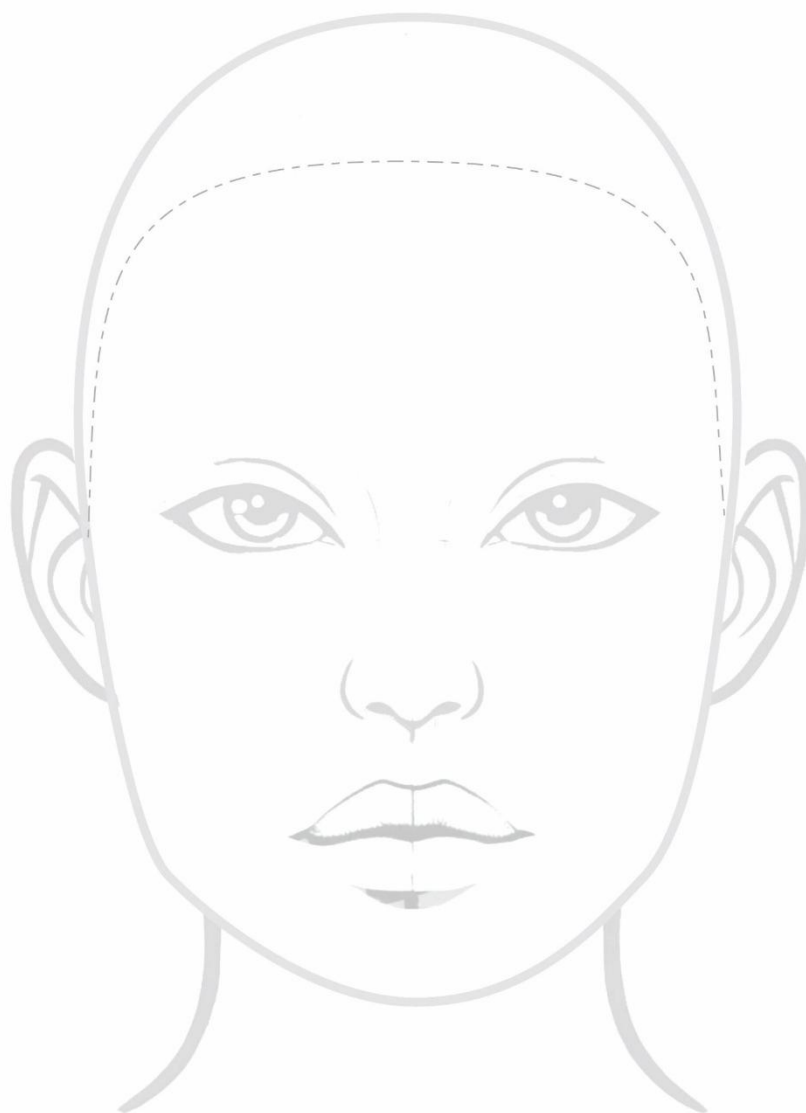
Kolor oczu

Wyjściowy kolor włosów

Kolorystyczny typ urody

Uzasadnienie wyboru fryzury i koloryzacji (*minimum 2 argumenty*)

Szablon 4. Projekt makijażu wykonany techniką kredki



Wzornik użytych kolorów kredek

	bronzer	rozświetlacz /róż	cień do powiek	cień do powiek	cień do powiek	pomadka
Zamaluj każdym użytym kolorem odrębną kratkę						
Wpisz nazwę użytej barwy kredki						

