CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu

Nazwa kwalifikacji: **Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych**
Oznaczenie kwalifikacji: **PGF.04**
Numer zadania: **03**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

Miejsce na naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

PGF.04-03-21.06-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2021
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

PODSTAWA PROGRAMOWA 2019

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
   - swój numer PESEL*,
   - oznaczenie kwalifikacji,
   - numer zadania,
   - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 5 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

** w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość*

Układ graficzny
© CKE 2020

Więcej materiałów znajdziesz na zawodowe.edu.pl

Zadanie egzaminacyjne

Zaprojektuj i przygotuj do drukowania offsetowego dwustronną, wielobarwną ulotkę (kolorystyka 4+4) formatu A5 w układzie poziomym zgodnie ze szkicami wydawniczymi.

Wykorzystaj do projektu ulotki plik tekstowy *teksty.docx* oraz bitmapy *foto_1.jpg*, *foto_2.jpg*, *foto_3.jpg*, *foto_4.jpg*, *foto_5.jpg*, *foto_6.jpg*, *tlo.jpg*, *logo.psd* umieszczone na pulpicie komputera w skompresowanym folderze *PGF.04_materiały_03* zabezpieczonym hasłem **03sg_PGF04**

Przygotuj zgodnie z opisem technologicznym bitmapy do wykorzystania w projekcie ulotki. Po przekształceniach zapisz je pod tymi samymi nazwami co pliki źródłowe.

Wykonaj plik PDF (kompozytowy) w standardzie drukarskim zaprojektowanej ulotki z uwzględnieniem spadów, bez elementów dodatkowych.

Wykonaj impozycję ulotki z maksymalną ilością użytków uwzględniając, że będzie ona drukowana na arkuszu formatu B2 metodą odwracania przez margines boczny, a arkusz wprowadzany jest do zespołu drukującego dłuższym bokiem. Na impozycji uwzględnij punktury formatowe, pasery kolorów oraz pasek kontrolny (skalę densytometryczną).

W folderze *ulotka_PESEL* (*PESEL* to Twój PESEL) na pulpicie komputera zamieść:

- przygotowane bitmapy (*foto_1.jpg*, *foto_2.jpg*, *foto_3.jpg*, *foto_4.jpg*, *foto_5.jpg*, *foto_6.jpg*, *tlo.jpg*, *logo.psd*),
- wersję otwartą z zachowaniem warstw oraz zamkniętą projektu zapisaną pod nazwą *ulotka*,
- impozycję ulotki jako plik PDF pod nazwą *impozycja_ulotka*.

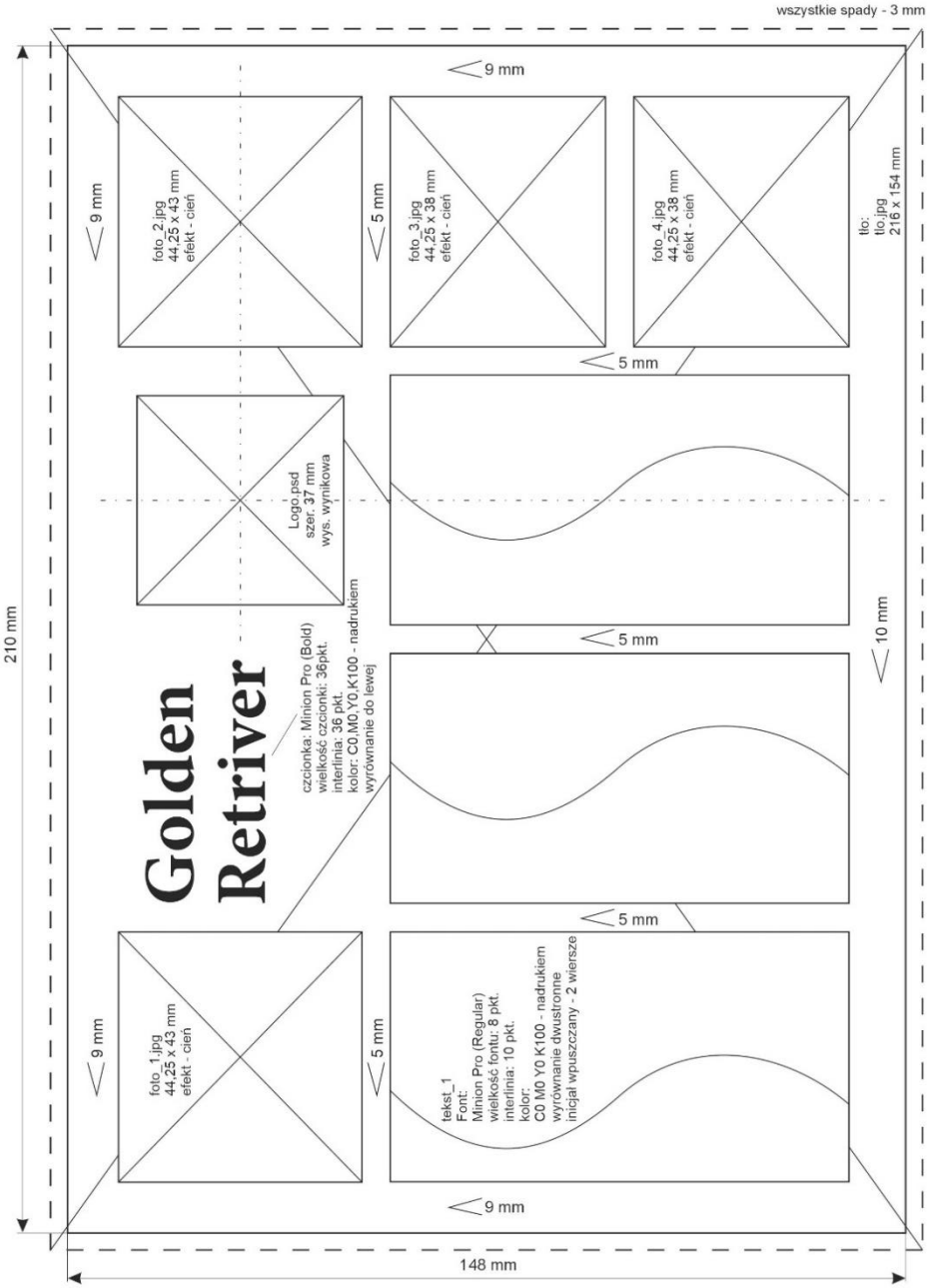
Folder o nazwie *ulotka_PESEL* zapisz na płytę CD, sprawdź poprawność nagrania płyty. Sprawdzoną płytę CD podpisz swoim numerem PESEL.

Opis technologiczny bitmap

- bitmapy *foto_1.jpg* i *foto_2.jpg* – skalowane i kadrowane na wymiar 44,25 x 43 mm, orientacja zgodna ze szkicem wydawniczym, bez zniekształceń obrazu, 300 ppi, CMYK;
- bitmapy *foto_3.jpg* i *foto_4.jpg* – skalowane i kadrowane na wymiar 44,25 x 38 mm, orientacja zgodna ze szkicem wydawniczym, bez zniekształceń obrazu, 300 ppi, CMYK;
- bitmapa *foto_5.jpg* – skalowana i kadrowana na wymiar 93,5 x 64 mm, orientacja zgodna ze szkicem wydawniczym, bez zniekształceń obrazu, 300 ppi, CMYK;
- bitmapa *foto_6.jpg* – skalowana i kadrowana na wymiar 93,5 x 129 mm, orientacja zgodna ze szkicem wydawniczym, bez zniekształceń obrazu, 300 ppi, CMYK;
- bitmapa *tlo.jpg* – skalowana i kadrowana na wymiar 216 x 154 mm, orientacja zgodna ze szkicem wydawniczym, bez zniekształceń obrazu, 300 ppi, CMYK;
- bitmapa *logo.psd* – logo (element graficzny) skalowane na szerokość 37 mm (wysokość wynikowa) po wycięciu go z żółtego tła i umieszczeniu na tle przeźroczystym, bez zniekształcania obrazu, 300 ppi, CMYK. Szary element (obręcz) logo powinno mieć zmienioną barwę na zieloną o składowych koloru: C55 M30 Y100 K10.

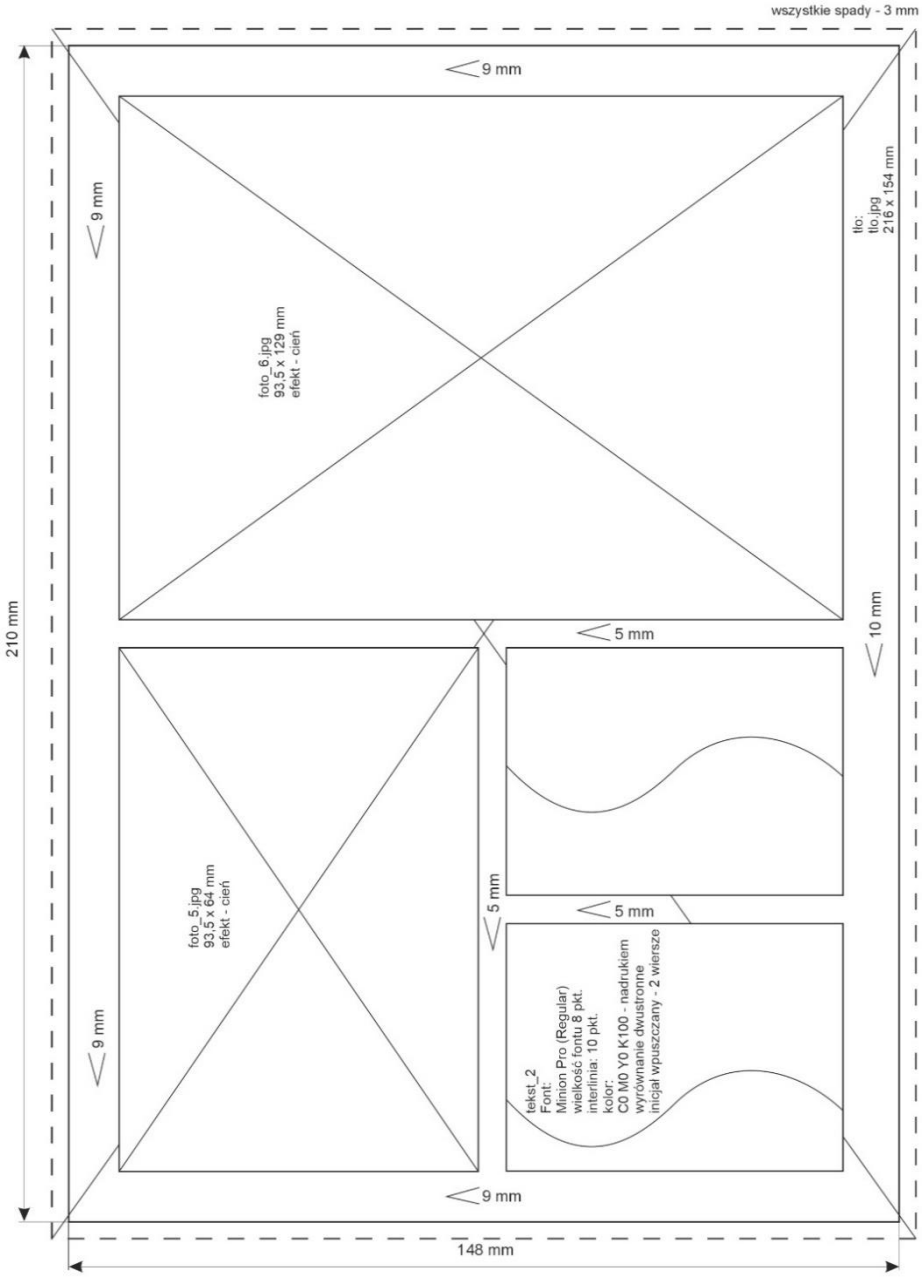
Darmowe egzaminy zawodowe: zawodowe.edu.pl

AWERS ULOTKI



Darmowe egzaminy zawodowe: zawodowe.edu.pl

REWERS ULOTKI



Narzędzia dla nauczycieli zawodowych: zawodowe.edu.pl

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będą 3 rezultaty:

- bitmapy przygotowane do projektu,
- plik otwarty zawierający projekt ulotki,
- plik zamknięty z projektem ulotki (PDF) i impozycja ulotki.

Dla nauczycieli: zawodowe.edu.pl - monitoring klas i generowanie egzaminów

Pobierz więcej arkuszy z zawodowe.edu.pl

Wypełnia zdający

Do arkusza egzaminacyjnego dołączam płytę CD opisaną numerem PESEL | | | | | | | | | | | **,**
której jakość nagrania została przeze mnie sprawdzona.

Wypełnia Przewodniczący ZN

Potwierdzam, że do arkusza egzaminacyjnego dołączona jest płyta CD, opisana numerem PESEL zdającego.

……
Czytelny podpis Przewodniczącego ZN

zawodowe.edu.pl - arkusze CKE i pytania egzaminacyjne